

Segundo Cuatrimestre 2021

Materias y Talleres Optativos

6° año ESS

BOLETÍN INFORMÁTIVO



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

Pautas para la elección

Cada estudiante cursará una materia y un taller optativos por cuatrimestre.

En relación a los talleres optativos, en el **formulario de drive para la elección** se debe marcar la propuesta que más te interesa de la lista (columna Opción 1). Luego, marcá otros dos talleres de tu interés (opciones 2 y 3): esto indicará el orden de prioridad que elegiste. Podés seleccionar propuestas de la oferta de talleres de tu Orientación o de las otras orientaciones. Si optás por esta última posibilidad, es importante saber que **la prioridad será para los/as estudiantes de la Orientación en la que ese taller es ofertado.**

Las materias y talleres optativos tendrán que tener un número equilibrado entre sí. En caso de ser necesario, para formar las comisiones se realizará un sorteo, en primer lugar, para las materias optativas y luego para los talleres.

Los cambios de comisión de materias o talleres optativos se resolverán, previa presentación de nota de pedido a la Coordinación de Orientaciones, a partir de la evaluación del caso por parte del Depto. de Orientación Educativa, Regencia y las Coordinadoras de las Orientaciones. En estas situaciones se tendrá en cuenta la disponibilidad de cupo o la posibilidad de permutas propuestas por los/las estudiantes. Las solicitudes de cambio se podrán presentar hasta el 20 de agosto sin excepción.

Cronograma

Inicio del período de lectura del Boletín informativo y realización de las elecciones por parte de cada estudiante: 8 de julio de 2021

Cierre del Formulario drive en el que se plasma la Elección de materias y talleres: 30 de julio de 2021

Confeción de listados: 2 al 6 de agosto de 2021

Publicación de listados: 6 de agosto de 2021

Orientación **Ciencias Naturales**

(2 Comisiones)

Materias Optativas

- Introducción a la Informática
- Genética Humana

Talleres Optativos

- Cocina con Ciencia
- Secretos de la Tierra

Orientación **Ciencias Sociales**

(2 Comisiones)

Materias Optativas

- Economía
- Psicología Evolutiva

Talleres Optativos

- R.A.V.I.A: Resistencias ante la Violencia Institucional en Argentina
- Barrios Populares. ¿Están ahí porque quieren?

Orientación **Gestión de las Organizaciones**

(1 Comisión)

Materias Optativas

- Antropología Económica
- Psicología Social y Organizacional

Talleres Optativos

- Gestión de Proyectos Culturales en la Era Digital.
- Ciencias y Anti-ciencias

Materias optativas

Cs. Naturales

INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA

Prof. Claudia Cappelletti

Las aplicaciones web son indispensables en nuestra vida cotidiana, en el estudio, en nuestras horas de ocio, en la forma en la que nos relacionamos con otras personas, etc.

En esta asignatura se mostrará a los alumnos el mundo que existe detrás de las aplicaciones. Diseñaremos aplicaciones sencillas que los alumnos podrán acceder desde su propio móvil.

Además introduciremos los lineamientos básicos de la programación a través del uso de una aplicación que nos permitirá desarrollar programas sencillos que dirijan las actividades de un Robot en una ciudad.

Si bien el manejo de una herramienta de diseño, el desarrollo de una aplicación web adaptada para móvil y el aprendizaje de conceptos básicos de la programación resulta muy beneficioso para aquellos alumnos inclinados a carreras vinculadas a la Informática, Ingenierías, Diseño gráfico, Diseño multimedial y Diseño en Comunicación Visual, cualquier alumno sin ningún conocimiento previo podrá desarrollar aplicaciones y programas de manera sencilla y amigable.

Resulta importante preparar a los alumnos para un mercado laboral cada vez más tecnológico, sabiendo que en los próximos años existirán en todo el mundo puestos de trabajo vacantes en el ámbito de las TIC (Tecnologías de la información y la comunicación).

GENÉTICA HUMANA

Prof. Ana Julia Vélez Rueda

En la sociedad actual, el conocimiento científico-tecnológico constituye uno de los principales factores del cambio social. Esta materia tiene el propósito de contribuir a la comprensión de algunos desarrollos más recientes del conocimiento biológico actual vinculándolos con sus contextos de producción y aplicación. Se pondrá énfasis en los procesos de construcción del conocimiento, sus aspectos procedimentales (los modos de conocer en ciencias) y su dimensión ética, considerando el contexto social en que la ciencia y la tecnología son producidas y sobre el que a su vez impactan. Dado que los estudiantes de este nivel han cursado la Biología de 5° Año, se propone profundizar y ampliar los conceptos teóricos y prácticos de Genética, con especial énfasis en los nuevos descubrimientos relacionados con la salud y de aplicación tecnológica. El fortalecimiento del manejo de esta información con mayor fluidez y el análisis de trabajos científicos o de divulgación científica permitirán tomar un criterio propio para el análisis de las nuevas situaciones planteadas ante los continuos avances científicos y tecnológicos del área y relacionarlos con problemas éticos actuales de nuestra sociedad y a los que se enfrentan en la vida cotidiana. Los contenidos y estrategias a desarrollarse contribuirán con el nivel general de educación del alumno para poder tomar una posición fundamentada ante situaciones cotidianas y facilitarán la articulación con su elección profesional.

Talleres optativos

Cs. Naturales

COCINA CON CIENCIA

Prof Mariela Theiller y Elizabeth Wittenstein

Objetivo: iniciar a les estudiantes en el mundo de la cocina a través de la búsqueda de identidad y calidad de los alimentos que utilizamos.

Actividades: Vamos a cocinar buscando el origen de los alimentos. Exploraremos los modos de obtención y procesamiento de las materias primas que hacen posible nuestra alimentación.

Indagaremos en métodos de conservación de los alimentos, elaboraremos platos en base a esos conocimientos. Investigaremos la relación que existe entre la alimentación y la salud. Y obviamente nos encontraremos en las cocinas de nuestros hogares, esta vez compartidas a la distancia pero no por eso menos cercanas.

¿Qué comemos cuando comemos? ¿De qué están compuestos los productos que compramos en el supermercado? ¿de dónde vienen y qué costo ambiental tienen? ¿y los alimentos “reales”, aquellos de los que conocemos su proveniencia? ¿entendemos por “comida rápida” a la comida que se ajusta de alguna manera a nuestro modo de vida? ¿Podemos reconocer aquellos alimentos que nos ayudan a tener buena salud entendida integralmente?

En este taller entendemos la acción de cocinar como una manera de introducirnos en una red de relaciones sociales y ecológicas con las plantas, los animales, la tierra, los horticultores, los microbios que hay dentro y fuera de nuestro organismo y por supuesto con las personas a las que nutren y deleitan nuestros platos.

Los invitamos entonces a pasar a ser productores conscientes de nuestras comidas al tener en cuenta que al compartirla fortalece nuestros vínculos y que los alimentos que elegimos acompañan nuestra historia.

Somos lo que comemos y estamos seguras de que en esos tiempos innovar en la cocina es muchas veces, volver al pasado.

SECRETOS DE LA TIERRA

Prof. María Julia Solari

“Secretos de la Tierra” trata sobre el origen y evolución de la Tierra, tanto en lo que hace a sus procesos internos, como a las interacciones con la atmósfera e hidrósfera, que tienen lugar en el exterior. Para ello analiza su composición, estructura y la dinámica global (Tectónica de placas), que origina fenómenos tales como la formación de continentes, océanos y montañas, la reacomodación continua de los continentes y el desarrollo de volcanes y terremotos, entre otros. Permite conocer también, acerca del origen de la atmósfera y los océanos, y las condiciones especiales que permitieron el inicio de la vida, para luego profundizar un poco más sobre la vida del pasado, su evolución y sus extinciones, a través de los fósiles. Permite asimismo, indagar aspectos actuales, como las variables que regulan el clima, el origen de los recursos minerales, hidrocarburos fósiles y energías alternativas así como sobre los riesgos ambientales. Se analiza el campo de los profesionales que trabajan en estos temas, ya que está pensada tanto para quienes deseen seguir carreras afines (Geología, Paleontología, Geofísica, Meteorología u Oceanografía), como para quienes quizás sea la única vez que tomen contacto con estos temas.

Se procurará trabajar a partir de los intereses de los estudiantes, con el desarrollo de actividades de recuperación, interpretación y análisis de información proveniente de distintas fuentes, procesos que hoy resultan esenciales en el contexto de aislamiento que nos atraviesa. Para ello se emplearán materiales científicos y de divulgación con distintos formatos como animaciones y videos, e incluso información obtenida de instituciones como el Museo de La Plata (UNLP), dedicadas a la producción y divulgación del conocimiento científico.



Materias optativas

Cs. Sociales

ECONOMÍA

Prof. Leandro Bona

¿Sabías que 8 personas tienen la misma riqueza que 3.600 millones de individuos, la mitad más pobre del mundo? ¿Y que Argentina produce alimentos para 400 millones de personas mientras en el país hay más de 4 millones que son indigentes (no les alcanza para comer)? En su definición tradicional, la economía es la ciencia que estudia cómo distribuir recursos escasos entre necesidades que son infinitas, pero estos datos parecen mostrar que si la economía se dedica a eso, lo hace muy mal, o bien, se dedica a otra cosa.

En este curso de economía tratamos de preguntarnos sobre estos asuntos y buscar explicaciones sobre estos temas. Comprender qué es y cómo funciona nuestro sistema de producción, distribución y consumo. Poner en debate las distintas corrientes de pensamiento económico, que interpretan de manera diversa los fenómenos señalados y por ende, proponen respuestas alternativas a crisis como la actual, la más grave desde 1870. Por cierto, ¿generará esta crisis un nuevo orden económico mundial? ¿qué nos dicen las crisis anteriores y sus respuestas? Pero además, ¿por qué recurrentemente hay crisis? ¿se pueden evitar? La situación actual nos invita a discutir con atención este asunto y la virtualidad también merece un debate sobre el futuro del trabajo, ya que algunos autores/as dicen que las ocupaciones que ustedes tendrán aún no existen y muchas tareas serán reemplazadas ¿el teletrabajo llegó para quedarse? ¿la inteligencia artificial nos reemplazará y escaseará el empleo? Buen momento para estar preparados trabajando on line.

Además de problematizar sobre los debates mundiales, Argentina es tierra fértil para la discusión económica de manera constante. Por ejemplo, ¿cómo se fija el precio del dólar? ¿Por qué es importante cuando vamos al almacén? ¿Por qué hay inflación? ¿Cómo se vincula la inflación con la pobreza? ¿Por qué la pobreza afecta mayormente a las mujeres? La propuesta es pensar estos fenómenos con la premisa de que la economía es una ciencia social y por ende, permite distintas interpretaciones y opiniones. La incorporación de los temas argentinos y latinoamericanos parte de la base de que nuestra formación suele responder a una lógica eurocéntrica, que no toma en cuenta nuestras realidades periféricas.

Después de un repaso por las escuelas de pensamiento económico, este curso dependerá del interés de quienes lo elijan, pues se prevé que seleccionen los temas de interés a trabajar a lo largo del cuatrimestre. Intentaremos poner en discusión los fenómenos históricos y de la actualidad que interpelen a profesor y estudiantes, para poder generar una construcción conjunta de conocimientos y saberes. La modalidad de trabajo será a través de tareas personales y colectivas, y se emplearán recursos escritos y audiovisuales (películas, videos, podcasts, pinturas, murales etc.).

PSICOLOGÍA EVOLUTIVA

Prof. Andrea Giacomin

Como su nombre lo indica, esta materia propone un recorrido histórico. Ahora bien. ¿Cuál es el punto de partida y hacia dónde nos llevará este camino? ¿Cuál será el denominador común que hará de guía para sostener la búsqueda de los saberes a estudiar?

Somos sujetos hablados, incluso antes de nuestra existencia ya somos un ser para el deseo de otros. Pero también somos sujetos sexuados, sujetos hablantes, sujetos de derecho.

Nuestro punto de partida será el estudio del trabajo psíquico a partir del encuentro con un otro en el nacimiento (bebeagente maternante) para explicar el origen de la sexualidad a partir de la primera zona erógena: la boca. Nuestro punto de llegada será el encuentro con un otro extrafamiliar, aquél que esa boca pronunciará las palabras más amorosas, recitará poemas, besará (pareja). En este camino, nos detendremos a estudiar específicamente los trabajos psíquicos de la adolescencia, el trabajo psíquico de investir el mundo y hacer valer nuestra voz.

Talleres optativos

Cs. Sociales

R.A.V.I.A: resistencias ante la violencia institucional en Argentina

Prof. Agustina Horna

Síntesis de la propuesta:

"Mientras me encontraba en la calle, retirándome con mis cosas, un policía me sujetó de atrás con los dos brazos sobre mi cintura y me arrojó de forma abrupta y brutal contra la pared. Luego me tiró contra el piso y otro policía me agarró del cuello de forma tan fuerte que no podía respirar". El relato pertenece a Mbake Ndao, vendedor ambulante e integrante de la comunidad senegalesa y, aunque guarde mucha similitud con el episodio ocurrido recientemente en EE.UU que derivó en el asesinato de George Floyd, sucedió en una esquina de nuestra ciudad, el pasado 10 de junio. ¿Qué es lo que comparten estos hechos? Más allá de las fronteras, ambos expresan el abuso de las fuerzas policiales, una de las expresiones de la violencia institucional.

En sus primeros contextos y en su sentido más restringido, la categoría refiere y agrupa problemáticas de la violencia policial y penitenciaria. Actualmente, es utilizada para abarcar una diversidad de problemáticas cuyos responsables no necesariamente son "los uniformados". La visibilización de los problemas de este tipo de violencia(s) suele avanzar a través de casos. Cuando los hechos trascienden y se hacen públicos, los familiares de las víctimas y las organizaciones que trabajan en estas problemáticas se esfuerzan por inscribirlos en series, señalando los problemas estructurales por los cuales el Estado es responsable- por acción u omisión-. Por esto, las distintas manifestaciones de la violencia institucional han quedado ligadas a los nombres de los episodios y de las víctimas que, al sufrirlas, las sacaron a la luz. El desalojo y persecución a personas que trabajan en el espacio público, detenciones y represión en movilizaciones sociales, casos de gatillo fácil, *la situación represiva dirigida a las mujeres y al colectivo LGTBQ+*, persecución a diversos grupos y el no respeto de sus derechos adquiridos- ley de identidad de género, trato digno, acceso a la salud, etc-, la obstaculización de procesos judiciales y las limitaciones en el acceso a la justicia de víctimas de violencia, y una lista que se vuelve cada vez más infinita. En este taller intentaremos pensar y comprender las relaciones entre prácticas sociales y violencia institucional, cuáles son los grupos mayoritariamente afectados detrás de la problemática y cuáles son, a la vez, sus resistencias frente a los dispositivos represivos, torturas sistemáticas y muertes. Además, trabajaremos sobre las herramientas para la prevención en casos específicos de vulneración de derechos y construiremos estrategias de acción para enfrentarla.

Frente a la suspensión de las clases presenciales para los talleres, es importante incorporar nuevas herramientas que nos permitan realizar un taller a distancia. Por esto, en encuentros sincrónicos trabajaremos con diversos artículos, utilizaremos manuales e informes de diferentes organizaciones sociales (CORREPI, CELS, CIAJ), combinaremos esa bibliografía con material audiovisual (films, series) y fotográfico. A la vez, realizaremos conversatorios virtuales en donde invitaremos a organizaciones, familiares de víctimas y especialistas en la temática para que nos cuenten en primera persona sus experiencias. Sobre el final, elaboraremos una producción colectiva para visibilizar la problemática.

BARRIOS POPULARES. ¿ESTÁN AHÍ PORQUE QUIEREN?

Prof. Violeta Peretto

Síntesis de la propuesta:

¿Alguna vez escucharon alguna de estas frases?: *¡Son todxs vagxs! ¡Viven así porque quieren! No trabajan porque no quieren! ¡Si se gastan la plata de los planes en vino! ¡Tienen hijxs para cobrar asignaciones!*

¿Y alguna vez se pararon a pensar si todas esas afirmaciones son así realmente? ¿Nos preguntamos alguna vez de dónde vienen estas afirmaciones, por qué se repiten tanto y las escuchamos y leemos a diario en diferentes medios de comunicación? ¿Existen intereses detrás de cada una de esas palabras? ¿Se construyen ideas sobre lo que está "bien" y lo que está "mal", detrás de esas palabras?

Entonces nosotres paramos y les preguntamos: ¿Realmente son todxs vagxs? ¿Realmente

eligen y les gusta vivir así? ¿Sabemos realmente en qué utilizan su dinero? ¿Realmente sabemos por qué no tienen trabajo? ¿Pensamos qué significa no tener agua o luz la mayoría de los días de nuestras vidas? ¿O qué genera no saber dónde vas a poder dormir y criar a lxs hijxs?

En este taller les invitamos a pensar cómo, dónde y quiénes construyen el sentido común hegemónico. Intentar conocer de dónde vienen estas ideas, nuestras ideas de la realidad, creemos que nos dará algunas herramientas necesarias para poder cuestionar, replantear y problematizar, por qué hacemos lo que hacemos, y en un futuro, no muy lejano, cuando estén estudiando una carrera universitaria, terciaria, un oficio, trabajando o no haciendo nada, puedan tener algunas herramientas para elegir qué hacer y por qué hacerlo.

Así llegamos a esta propuesta de taller, conformando un equipo docente compuesto por tres arquitectxs: uno de ellxs que trabaja investigando sobre la organización popular como forma de acceder a la tierra y la vivienda; otro que está formándose en lo pedagógico; y otro que estudia sociología. Lxs tres decidimos parar y a partir de nuestra profesión nos hicimos estas mismas preguntas. Y a partir de nuevas preguntas y de conocer barrios populares y charlar con personas que viven allí, intentamos y decidimos enfocar nuestros trabajos a partir de pensar cuáles son las lógicas que rigen este modo de producción capitalista, que genera sectores olvidados y con profundas desigualdades en los lugares donde habitan. Hoy vivir en el mundo urbano, periurbano y rural, para la mayoría de la población se volvió algo muy desigual, y nos interesa pensar junto con ustedes por qué es así. Les proponemos a partir de revisar algunos imaginarios e ideas, poner el foco en las problemáticas relacionadas a las tomas de tierra y en las condiciones que tiene vivir en una villa o asentamiento, y conocer y reflexionar sobre posibles respuestas a la situación.



Materias optativas

Gestión de las Organizaciones

ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA

Prof. Mariana Viaña

¿De qué trata la materia?

- Nos acerca al estudio de la **humanidad** y a sus **modos de vida**.
- Toma en cuenta las **relaciones entre las sociedades**, el medio y los marcos socioculturales en que se desenvuelven las actividades humanas.
- Dentro de sus campos de acción se encuentra la **orientación económica**, que supone el análisis y discusión de **la producción y el consumo** en los **diversos contextos culturales**.
- Nos permite adquirir conocimientos sobre otras realidades sociales y reconocer las múltiples formas de hacer y ser en sociedad.
- La antropología en la actualidad intenta **comprender los nuevos estilos de vida** y las innovaciones culturales.

¿Cómo la estudiaremos?

- Actividades individuales, de lectura reflexiva y crítica.
- Dinámicas grupales de diálogo (Foros, Chats, Murales colaborativos).
- Interpretación de material audiovisual.
- Simulación de trabajo de campo (manejo de técnicas de recopilación de datos)

¿Por qué es importante?

- Nos permite comprender nuestra complejidad humana y la del mundo.
- Valorar la vida en sociedad y tener una mirada de apertura y respeto a prácticas culturales diversas.
- Permite ampliar la perspectiva de inclusión en la diversidad cultural existente.

PSICOLOGÍA SOCIAL Y ORGANIZACIONAL

Prof. Paula Castelli

Esta materia tiene como objetivos acercar a los alumnos al conocimiento de la Psicología Social. Abordar temáticas de importancia relacionadas con la conformación del sujeto y su desarrollo integral, teniendo en cuenta el enmarcado de las Organizaciones sociales por las que transita en general, y las laborales en particular, en las que se juega la complejidad de la naturaleza humana.

Sus contenidos a desarrollar son: la socialización, la motivación y las actitudes de la conducta social. Las organizaciones, los grupos, los roles y el status. Liderazgo. Cooperación y conflicto. Poder y autoridad. Conformidad y obediencia. Procesos sociales y desarrollo organizacional.

En relación a las actividades, realizaremos análisis de textos y material fílmico. Haremos trabajos grupales.

Talleres optativos

Gestión de las Organizaciones

GESTIÓN DE PROYECTOS CULTURALES EN LA ERA DIGITAL

Prof. Matías David López

Teniendo en cuenta que la acelerada expansión de las tecnologías digitales en diferentes dimensiones de la vida social ha implicado profundos cambios, el taller pretende aportar elementos analíticos para comprender las nuevas discursividades y formas de producción cultural contemporáneas que se generan en la "cultura digital".

Asimismo, promover inquietudes y un primer acercamiento de los/as estudiantes a la "gestión cultural". Por lo que plantea brindar conocimientos y herramientas teórico-prácticas para la

planificación y el diseño de proyectos de producción, gestión y promoción cultural y artística.

Conocer los debates actuales sobre los vínculos entre Cultura y Economía.

Mapear y analizar diferentes modos de gestión cultural, tanto en emprendimientos independientes como institucionales. Reconocer las dimensiones económicas de los proyectos culturales.

Indagar en las herramientas y recursos digitales, comunicacionales y visuales para el desarrollo de emprendimientos culturales. Conversar con gestores/as culturales sobre sus prácticas.

CIENCIAS Y ANTI-CIENCIAS

Prof. Andrés Dragowski

Se discutirá acerca de la relación entre ciencia, tecnología y usos de las ciencias, criticando las características de la pseudo ciencia y su impacto en la vida cotidiana, tanto en el campo de la opinión popular como en la propia universidad. Se analizarán específicamente el caso del movimiento anti-vacunas y el terraplanismo. Para ello se abordará la relación entre medios masivos y consumo tecnológico. Se analizará las características de las modalidades sociales de apropiación del conocimiento, en qué contextos y con qué paradigmas. Se analizará las características del sistema científico actual y las razones detrás de los fraudes científicos. Se discutirán textos, documentales, se contará con especialistas en difusión de ciencias y se elaboraran ensayos de opinión personal.

