



Orientación: **Ciencias Sociales**

Asignatura: **Ciencia Política**

Nivel: **6º año**

Duración del curso: **cuatrimestral -2º cuatrimestre-**

Carga horaria: **3 hs cátedra semanales**

Profesores a cargo: **Gabriela Cédola y Gonzalo Hernández**

## **I. FUNDAMENTACION**

Ubicada en el sexto año del plan de estudios del Liceo Víctor Mercante, el Taller de Ciencia Política aprovecha el conocimiento adquirido el año previo respecto de la organización político- institucional nacional, que se abordó desde el marco teórico de la ciencia jurídica.

Aquí, el marco referencial es el de la Ciencia Política.

A través de los contenidos y la metodología propuestos los docentes a cargo del Taller buscamos que las y los educandos conozcan y reflexionen sobre diversos escenarios, actores, ideas y praxis que inciden en la construcción política contemporánea nacional e internacional, con la intención de ofrecerles un marco teórico mínimo, pero no por ello intrascendente, para situarlos y desplegarse en el complejo y desafiante mundo que les toca vivir.

Nuestra intención es implementar un aprendizaje significativo posibilitando el espacio para que las y los talleristas desarrollen sus capacidades intelectuales, prácticas y sociales, basándose en la solidaridad y el pluralismo, estimulando en ellos actitudes proactivas en procura del bien común -nutriente esencial de todo quehacer democrático- indagando las necesidades de sus convecinos y traduciéndolas en posibles soluciones a ser consensuadas intramuros como paso previo a canalizarlas institucionalmente.

Porque es, además, nuestro propósito entusiasmarlos y acompañarlos a que sean promotores de políticas públicas a nivel local, en una labor de extensión hacia la comunidad platense; aporte que legitimará extramuros sus inquietudes, creatividad y diversos saberes adquiridos durante su paso por el Colegio, eligiendo a tal fin alguna de las formas de democracia semidirecta vigentes a nivel comunal, como medio propicio para la construcción de ciudadanos comprometidos en el diario manejo de la res pública.

Esperamos que esta propuesta sea un aporte fructífero desde la libertad, la diversidad, la cooperación y la extensión, para contribuir a modelar a los protagonistas del siglo XXI.

## **II. OBJETIVOS**

### Generales

Analizar los fenómenos políticos en sus manifestaciones nacional e internacional.

Conocer los instrumentos diseñados para encauzar los conflictos en procesos de consenso/disenso.

Rastrear diversos sustentos doctrinarios e institucionales del mundo contemporáneo.

Encuadrar conceptualmente las informaciones periodísticas vinculadas a los contenidos propuestos.

### Específicos

Conocer y emplear el vocabulario político.

Abordar temas vinculados a la actualidad nacional e internacional.

Incentivar la lectura reflexiva del material bibliográfico y periodístico.

Estimular su actitud crítica y argumentativa.

Ejercitarse en la participación democrática.

Responsabilizarse con respecto a la tarea áulica.

## **III. CONTENIDOS**

### UNIDAD I

Política: como actividad, sus diversas manifestaciones y vínculos con otras disciplinas

La ciencia política: discusión sobre su objeto y método.

Teoría y doctrinas políticas: distinción conceptual

El poder y la legitimidad: diversos paradigmas.

La democracia: concepto y praxis áulica con extensión a la comunidad platense.

## UNIDAD II

Sociedad y estado: distinción conceptual vinculada a la construcción política

Estructura territorial e institucional estatal: diversos tipos

La representación política y otras formas de participación política.

Los sistemas de partidos políticos y sistemas electorales: clasificaciones.

Sistemas político y electoral vigentes a nivel nacional.

## UNIDAD III

Corrientes ideológicas: liberalismo, anarquismo, socialismo, marxismo, fascismo, socialdemocracia.

El estado: concepto. Teorías. Su rol según cada vertiente ideológica.

## UNIDAD IV

La decisión política: su elaboración.

Los actores políticos: distinción conceptual entre:

a) Partidos políticos

b) Factores de poder

c) Grupos de Presión

d) La opinión pública

e) Los medios de comunicación social

f) Los movimientos sociales

## UNIDAD V

Las relaciones internacionales: concepto. Paradigmas

Instrumentos y procedimientos internacionales.

Las organizaciones Internacionales: clases. La ONU estructura y funciones

Derechos Humanos: espectro temático y protección.

## **IV. METODOLOGIA DE TRABAJO**

Los docentes, cada uno desde su impronta, seremos mediadores, es decir facilitadores del proceso de aprendizaje, estimulando un conocimiento contextualizado de la realidad política, articulando nuevos conocimientos con el bagaje de saberes y experiencias previos que traen las y los educandos al taller, sin descuidar los procedimientos y las actitudes para favorecer un aprendizaje significativo.

Trabajos de investigación de producción grupal con tutoría docente sobre temas vinculados a los contenidos de la propuesta pedagógica y una actividad de extensión hacia a la comunidad platense (promoviendo políticas públicas, utilizando “la banca 25” del concejo deliberante platense como opción) serán los engranajes principales del trabajo áulico.

Este espacio también prevé, trabajos de lectura, comprensión y debate de textos, artículos de opinión e informaciones periodísticas, así como la ejercitación en la argumentación para fundamentar posicionamientos previos a la toma de decisiones consensuadas por el universo áulico.

## **V. EVALUACIÓN**

La evaluación del docente se complementará con la autoevaluación y la co-evaluación del resto de los demás talleristas meritando su desempeño personal y grupal propio en la dinámica áulica propuesta.

En la evaluación de los trabajos de investigación se tendrá en cuenta tanto su producción escrita como su exposición oral. En la primera, que el desarrollo del tema sea ajustado al tiempo de investigación y se vincule explícitamente con uno o más contenidos del programa, recupere sugerencias del docente, que la bibliografía y demás fuentes de consulta sean atinentes, concluya con un comentario grupal en donde puedan ponerse de manifiesto las reflexiones de cada participante al respecto y la entrega se realice en la fecha pautada con los recaudos formales previamente especificados al inicio del taller.

En la segunda, la utilización de vocabulario específico, la coherencia expositiva y que el grupo se halle abierto tanto a admitir y debatir diversos posicionamientos sobre el tema aportados por los demás compañeros de taller, así como a responder preguntas relativas a su proceso de elaboración.

## VI. RECURSOS AUXILIARES

Los materiales abarcarán un amplio espectro: libros, revistas, información periodística, internet, recursos audiovisuales, entrevistas, según las posibilidades que ofrezca el tema a desarrollar.

## VII. BIBLIOGRAFIA

### Para el docente

- (\*) ALMOND, GABRIEL Y OTROS (2005) "Diez textos básicos de Ciencia Política". Editorial Ariel. Barcelona
- (\*) AMADEO, MARIO (1986) "Manual de Política Internacional". Editorial Abeledo-Perrot, Buenos Aires
- (\*) ANSALDI, WALDO (2008) "La Democracia en América Latina, un barco a la deriva, tocado en la línea de flotación y con piratas a estribor. Una explicación de larga duración" en Ansaldo, W (dir) "La democracia en América Latina, un barco a la deriva" Editorial Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires
- "América Latina: planteos, problemas, preguntas" en [http:// www.catedras.fsoc.uba.ar/udishal](http://www.catedras.fsoc.uba.ar/udishal)
- ARENDRT, HANNAH (1993) "La condición humana". Editorial Paidós, Barcelona
- (\*) AZNAR, LUIS Y DE LUCA, MIGUEL (dirs) (2007) "Política, Cuestiones y Problemas". Editorial Emecé, Buenos Aires
- BIDART CAMPOS, GERMAN (1984) "Manual de Historia Política". Editorial Ediar, Buenos Aires
- BOBBIO, NORBERTO (1994) "El futuro de la democracia". Editorial Fondo de Cultura Económica, Méjico
- (\*) BOBBIO, N, Mateucci, N y Pasquino, G (dirs.) (1988) "Diccionario de política". Editorial Siglo XXI, Méjico
- (\*) CANSINO, CESAR (2008) "La Muerte de la Ciencia Política". Editorial Sudamericana, Buenos Aires
- (\*) COOPERATIVISMO EN LA EDUCACION FORMAL. En Revista IDELCOOP, BUENOS AIRES. Varios Números.
- (\*) DEL ÁGUILA, RAFAEL (2000) "Manual de Ciencia Política". Editorial Trotta, Madrid
- (\*) EROLES, CARLOS (2009) "Democracia y Derechos humanos". Editorial Paidos, Buenos Aires
- FAYT, CARLOS (1973/75) "Historia del Pensamiento Político". Editorial Plus Ultra, Buenos Aires
- GUERIN, DANIEL (2008) "El anarquismo". Editorial Anarres, Buenos Aires
- HABERMAS, JÜRGEN (1977) "Problemas de la Legitimidad en el Capitalismo Tardío". Editorial Amorrortu, Buenos Aires
- (\*) LOPEZ, MARIO J (1987) "Introducción a los Estudios Políticos". Editorial Depalma, Buenos Aires
- (\*) MALAMUD, ANDRÉS (2003) "Partidos políticos" en Introducción a la Ciencia Política. Eudeba. Buenos Aires.
- O DONNELL, GUILLERMO (1972) "Modernización y autoritarismo"  
(1988) "La Democracia Sustentable". Editorial Paidós, Bs As
- PASQUINO, GIANFRANCO (2004) "Sistemas políticos comparados". Editorial Bononiae Libris, Buenos Aires
- PRELOT, MARCEL (1994) "La Ciencia Política". Editorial Eudeba, Buenos Aires
- (\*) PRELOT, MARCEL y LESCUYER, GEORGES (1986) "Historia de las Ideas Políticas". Editorial La Ley, Buenos Aires
- (\*) ROMERO, JOSE LUIS (1975) "Las Ideas Políticas en la Argentina". Editorial Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires
- ROUQUIE. ALAIN (1994) "Autoritarismos y Democracia". Editorial Edicial, Buenos Aires
- SABINE, GEORGE H. (2000) "Historia de la Teoría Política". Editorial Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires
- SARTORI, GIOVANNI (1987) "Partidos y sistemas de partidos". Editorial Alianza, Madrid  
(1988) "Teoría de la democracia". Editorial Alianza, Madrid
- VERDROSS, ALFRED (1980) "Derecho Internacional Público". Editorial Aguilar, Madrid
- WEBER, MAX (1989) "Economía y Sociedad". Editorial Fondo de Cultura Económica, Méjico

### Para las y los talleristas

La bibliografía es meramente enunciativa, se halla citada e individualizada con un asterisco (\*) en el apartado precedente, susceptible de ser complementada según el tema de investigación elegido a criterio de cada docente y con los aportes de las/los talleristas.