



Departamento: **Ciencias Sociales y Filosofía**

Sección: **Historia**

Asignatura: **Historia**

Nivel: **6º año**

Duración del curso: **anual**

Carga horaria: **2 hs cátedra semanales**

Profesoras a cargo: **Gabriela Arresejgor, María Constanza Erbetta, María Luján Lanciotti, María Dolores Orellana y Florencia Matas**

I. FUNDAMENTACIÓN

Nuestro espacio curricular -Historia de la Argentina Contemporánea, correspondiente al 6º año- debe proporcionar a los alumnos instrumentos para entender la realidad social que los rodea y permitirles comprender que el análisis del presente no puede –no *debe*- estar desvinculado de la interpretación del pasado. Desde esta perspectiva, intentamos penetrar la compleja trama de la historia argentina, sin desvincularla del contexto de las transformaciones mundiales a las que se encuentra estrechamente ligada -en nuestro caso-, desde la década de 1930 hasta la actualidad. Más específicamente, la materia abarca la crisis económica mundial en los años 30 y sus consecuencias en la política y economía argentina; los orígenes, límites y debilidades del modelo peronista y, a partir de 1955 la proscripción del peronismo en el marco de democracias condicionadas que se alternan con gobiernos autoritarios, para desembocar finalmente en los 70, el regreso de Perón y el espiral de violencia política que confluye en la última dictadura militar. A partir de allí, se recorre el camino de la restauración democrática, la revaloración y defensa de los derechos humanos, en el marco conflictivo de una democracia formal y sus intentos de convertirse en plena y sustancial, con igualdad de oportunidades para sus ciudadanos. Este recorrido por nuestra historia se enmarca en los sucesos internacionales que desde los años 30 dieron forma al siglo XX: la nueva realidad de la primera posguerra, donde los Estados vencedores mantuvieron como régimen político la democracia liberal, mientras que el fascismo y el nazismo constituían expresiones diferentes de organización política. El triunfo de los ejércitos aliados abrirá otra página del devenir histórico mundial, dejando atrás los horrores del bombardeo atómico y el Holocausto, pero acordando un nuevo reparto del mundo dando comienzo a la llamada Guerra Fría. La tensión entre ambos bloques coexistió con los procesos de descolonización y el movimiento cultural y de liberación de fines de los años 60. Convergen así los procesos históricos a nivel mundial con la particular trama latinoamericana, cuyos países continúan estructurando sus economías en función de las necesidades externas y cuyo mapa político también se presta a designios foráneos. Es así como frente a las dictaduras militares que se multiplican en el continente, los 60 marcan un hito en el surgimiento de procesos o movimientos revolucionarios. Conceptos como crisis, neoliberalismo, globalización, países emergentes, democracia, ciudadanía, representación, atraviesan nuestra cotidianeidad y la de nuestros alumnos. Es clave tener en cuenta la coyuntura internacional de cada época; Argentina no vivió jamás aislada del mundo y lo nacional e internacionales tuvieron siempre estrechamente ligados, a veces hasta el extremo de confundirse. Para poder comprender en qué medida los problemas actuales del país tienen raíces profundas es necesario recurrir a la Historia como una herramienta valiosísima para el análisis crítico de los procesos a estudiar y su comparación con el presente.

Para abordar este recorte temporal, es preciso continuar con la línea de análisis que los alumnos vienen desarrollando en años anteriores, por lo cual, en la presente asignatura, se retomará el análisis de los diferentes procesos que tuvieron lugar durante la conformación del espacio económico, político y social del país desde la consolidación del Estado nacional hasta nuestros días. Es por ello que prestaremos especial atención al modo en que los mismos se vieron afectados por las particulares modalidades que – en cada momento- presentó la inserción de la Argentina en aquel contexto internacional, desde aquellas diferencias / resistencias surgidas como contrapunto de las políticas de los gobiernos centrales, hasta arribar al proceso de desarticulación de la matriz Estado-céntrica ocurrido en la última década del siglo XX, con sus consecuencias políticas y socioeconómicas que hoy –aún- visibilizamos.

Para ello, proponemos como eje vertebrador la constitución de los actores sociales en cada etapa, así como sus formas de expresión en lo público, haciendo hincapié en las identidades colectivas y sus transformaciones en los diferentes momentos del funcionamiento de las políticas estatales que

atravesaron nuestra historia. Y, si hablamos de entrecruzamientos, sabemos que conceptos tales como *crisis, neoliberalismo, globalización, países emergentes, democracia, autoritarismo, ciudadanía, derechos humanos, representación*, “atraviesan” nuestro recorrido, nuestra cotidianeidad y la de nuestros alumnos. Vale decir que, en nuestro camino, se intentará una aproximación no sólo a las condiciones *materiales* del devenir de nuestra historia, sino también, a las *ideológico-políticas* y -por qué no- a las constituciones *identitarias* que nos han dejado *huellas* que nos han marcado y marcarán lo porvenir.

Interrogar el presente es poner en tensión diferentes representaciones del pasado con un sentido futuro; la educación de los alumnos busca entonces que conozcan los procesos históricos y que además puedan acceder a una comprensión más profunda de lo que significan estas conquistas en su presente. Esto se logra fortaleciendo el diálogo, generando espacios de debate y reflexión, permitiendo la circulación de preguntas y respuestas. Tanto los derechos como la democracia son conquistas sociales, resultado de acciones humanas y, al transmitirlos se refuerzan las nociones de responsabilidad, participación e inclusión. Desde la educación se invita a las nuevas generaciones a reflexionar, debatir, abrir nuevas preguntas y buscar nuevas respuestas para comprender sus realidades.

II. OBJETIVOS

Generales.

Valorar el conocimiento histórico como una herramienta para comprender el presente y repensar el futuro.

Analizar las sociedades como generadoras de cambios y continuidades a través del tiempo y del espacio. Contextualizar un hecho, una situación o un problema, relacionándolo con las diferentes dimensiones de la realidad social (multicausalidad).

Utilizar apropiadamente el vocabulario específico en la expresión oral y escrita, construyendo argumentaciones debidamente fundadas.

Desarrollar la capacidad de leer, analizar y comparar mapas, gráficos, artículos periodísticos, imágenes y películas.

Reconocer y respetar los derechos humanos, esenciales a la dignidad humana y en oposición a toda forma de discriminación.

Incentivar el trabajo en grupo, la cooperación, la solidaridad entre los compañeros, y el compromiso frente al aprendizaje.

Específicos.

Identificar los diferentes instrumentos de control social impuestos por el Estado y por otros grupos de poder.

Considerar de manera crítica los principios teóricos y metodológicos de las interpretaciones/ explicaciones que han sido y son propuestas para avanzar en la comprensión del desenvolvimiento histórico de las sociedades contemporáneas.

Incentivar la búsqueda de nuevos interrogantes acerca del funcionamiento de las sociedades, de las lógicas del poder, analizando cambios, rupturas y permanencias.

Desarrollar la capacidad de analizar, comprender, comparar y argumentar a partir de literatura específica de las ciencias sociales.

Practicar el debate para la explicación de las problemáticas, a través de argumentaciones que se apoyen en lecturas analizadas.

III. CONTENIDOS

Eje vertebrador: la constitución de los actores sociales en cada etapa de nuestra construcción nacional (constituciones *identitarias*)

Sub-eje: desde la consolidación del Estado nacional al proceso de desarticulación de la matriz Estado-céntrica ocurrido en la última década del siglo XX.

Unidad 1

La Argentina agro-exportadora y su incorporación al mercado capitalista internacional. La “economía-mundo” (1880- 1912). La ampliación de la participación política (1916-1930). Reorientación de la política económica e impacto de la crisis de 1929. Primer quiebre institucional de la historia argentina.

Unidad 2

La restauración oligárquica y la irrupción del proyecto autoritario (1930-1943). Cambios en la organización de la economía primaria exportadora. El Pacto Roca-Runciman. La industrialización por sustitución de importaciones. Migraciones, clase obrera y movimiento obrero. El régimen oligárquico y el fraude electoral. El período de entreguerras y surgimiento de dictaduras en Europa. Nazismo, fascismo. El Holocausto. Impacto de la Segunda Guerra Mundial.

Unidad 3

Liderazgo carismático y reivindicaciones sociales. "Con los pies en la fuente": el peronismo y la democracia de masas (1943- 1955). Orígenes del peronismo. Pérdida de legitimidad del sistema político y golpe de 1943. Perón y una nueva relación entre los trabajadores y el Estado. Legislación. La oposición: gran burguesía industrial y burguesía agraria. El 17 de octubre de 1945. Sociedad y régimen político durante los gobiernos peronistas. El modelo económico industrialista y la redistribución de la riqueza. Debilidades y crisis del modelo.

Unidad 4

La profundización de los conflictos sociales (1955-1976). Crisis política y golpe militar de 1955. La Revolución Libertadora. Represión y resistencia social. Guerra Fría, movimientos sociales, proceso de descolonización. Intentos de restablecimiento de la legalidad democrática: elecciones, derrocamientos y proscripciones. El proyecto frondizista: desarrollo e integración. Enfrentamientos en el seno de las FFAA. La situación en el movimiento obrero peronista. Sociedad, medios de comunicación y cultura popular. Fracaso del estado autoritario y resistencia social (1966 - 1976). La Revolución Argentina y el Estado burocrático autoritario de Onganía. La doctrina de la seguridad nacional; la resistencia de la sociedad civil. La profundización de la industrialización y la inversión de capital extranjero. La izquierda peronista y la tendencia revolucionaria: el surgimiento de la guerrilla. La Iglesia tercermundista y la opción por los pobres. Rebelión social en el interior: el *Cordobazo*. El fin de la dictadura militar. La Hora del Pueblo y el GAN. La transición y la vuelta de Perón. Dificultades políticas y avance de la derecha. La crisis económica: el *rodrigazo*. Violencia, lucha armada y represión ilegal. Cultura y sociedad: TV y humor político; rock nacional, universidad popular, politización de los estudiantes.

Unidad 5

Disciplinamiento y reorganización de la sociedad argentina. Terrorismo de Estado y concentración económica (1976 - 1983). El golpe militar de marzo de 1976. Fundamentos ideológicos de la dictadura. Supresión de derechos y garantías constitucionales. El plan económico de Martínez de Hoz y el libre mercado. Visita de la CIDH. El Estado terrorista: metodología y centros clandestinos de detención; resistencia, represión y aniquilamiento. La cultura del miedo: depuración ideológica y propaganda oficial. La crisis económica y política de la dictadura militar. Malvinas. Transformaciones en la estructura económico- social producidas por la dictadura. Búsqueda de una salida concertada. El triunfo radical de 1983.

Restablecimiento de la democracia y ajuste neoliberal (1983-...). Transición y consolidación democráticas. La campaña electoral de 1983. El gobierno de Alfonsín. La lucha por los derechos humanos y la subordinación del poder militar. El juicio a las Juntas; los levantamientos militares y las leyes de obediencia debida y punto final. La génesis del proyecto neoliberal en la Argentina. La política económica del gobierno de la UCR entre 1984 y 1989: continuidades y cambios. La deuda externa. La hiperinflación, la especulación financiera y el golpe de mercado en la crisis terminal del gobierno de Alfonsín.

Profundización de las políticas económicas neoliberales durante los gobiernos de Menem. La reforma del Estado y las privatizaciones. Apertura externa y liberalización interna. La reforma constitucional: el Pacto de Olivos y la reelección de Menem. El indulto. El deterioro de los niveles de bienestar de la población; el desempleo y el aumento de la pobreza. Concentración de la riqueza.

Ascenso y crisis del gobierno de Fernando de la Rúa. Conflictos sociales, políticos y culturales en los noventa y principios del siglo XXI. Nuevos movimientos sociales y culturales en la Argentina democrática. Política, medios y cultura en la Argentina actual. Democracia y vida cotidiana: de la participación al desencanto.

IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO

El trabajo en el aula partirá de una presentación de los docentes del tema, para luego proceder a lecturas con guías de trabajo que ayuden a analizar los textos. El rol de los docentes en esta instancia es la de acompañar al alumno en la tarea de comprensión de los textos.

Para comenzar un tema habrá textos de características informativas, y luego textos u otros materiales como reportajes fílmicos que sirvan como disparadores para el análisis más en profundidad. Se recurrirá a diversos tipos de materiales y fuentes históricas, que no necesariamente sean sólo las que aportan los docentes, sino que se valorará de manera positiva los que los alumnos adicionen a partir de su interés. Se trabajará en grupos que analicen y debatan las problemáticas. Se pedirá que los grupos produzcan textos que sinteticen sus planteos. Se pedirá que expongan –cada grupo- a los demás lo que han trabajado, buscando nuevos debates en el grupo total, en donde los argumentos que desarrollen los alumnos se sostengan por fundamentaciones claras. El rol de los docentes en esta instancia es la de incentivar la curiosidad y la reflexión histórica, ayudar a dudar de las certidumbres previas, ayudar al planteo formalmente correcto de lo que los alumnos quieren decir, mediar las discusiones, aclarar dudas sobre información y evaluar el grado y la actitud en la participación individual en estos momentos grupales.

En síntesis, las actividades que se propondrán son:

Análisis e interpretación de bibliografía específica para el planteo de problemas.

Análisis de documentos, películas, pinturas, etc.

Debates grupales para la resolución de problemas.

Realización de informes individuales y grupales.

V. EVALUACIÓN

Presentación en tiempo y forma de los trabajos prácticos solicitados.

Lectura analítica y crítica del material bibliográfico seleccionado.

Participación activa a través del aporte de ideas y material y la cooperación en las diferentes actividades que se desarrollen.

Redacción clara, precisa y debidamente fundamentada.

Contribución en la generación de un clima democrático de participación para todos los miembros del grupo.

Evaluaciones escritas y orales.

VI. RECURSOS AUXILIARES

Para el abordaje de las ideas eje que estructuran el programa de sexto año los alumnos consultarán fuentes escritas que involucren las diferentes temáticas a tratar: fragmentos, documentos, artículos bibliográficos, recortes periodísticos y humorísticos, gráficos, etc. Se trabajará también con materiales no convencionales para el estudio de la Historia en relación a la conformación de la sociedad argentina en el siglo XX: fuentes literarias, visuales (fotografía, pinturas), audiovisuales (cine-ficción, documentales y televisión) y musicales.

VII. BIBLIOGRAFÍA

Obligatoria para el alumno.

Cortázar, Julio (1964). "Casa tomada". En *Bestiario*. Sudamericana. Buenos Aires.

James, Daniel (1987). "El 17 y 16 de octubre de 1945: el peronismo, la protesta de masas y la clase obrera argentina". En *Desarrollo Económico*. Buenos Aires. Nº 107.

Marcaida, E.; Rodríguez, A.; Scaltritti, M. (2008). *Historia argentina contemporánea: Pasados presentes de la política, la economía y el conflicto social*. Dialektic Editora. Buenos Aires.

Rozenmacher, Germán (1967). *Cabecita negra*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires. Walsh,

Rodolfo (2003). "Prólogo". En *Operación Masacre*. Ediciones de la Flor. Buenos Aires.

Para el profesor.

Azpiazu, D.; Basualdo, E.; Khavise, M. (1986). *El nuevo poder económico en la Argentina de los años 80*. Editorial Legasa. Buenos Aires.

Calveiro, Pilar. (2005). *Política y/o violencia. Una aproximación a la guerrilla de los años 70*. Grupo Editorial Norma. Buenos Aires.

CONADEP. (1984). *Nunca Más*. Eudeba. Buenos Aires.

Del Campo, Hugo. (1983). *Sindicalismo y peronismo*. Clacso. Buenos Aires.

James, Daniel. (1999). *Resistencia e integración. El peronismo y la clase trabajadora argentina. 1946-1976*. Editorial Sudamericana. Buenos Aires.

Rock, David. (1992). *El radicalismo argentino, 1890-1930*. Editorial Amorrortu. Buenos Aires.

Sidicaro, Ricardo. (2002). *Los tres peronismos. Estado y poder económico 1946-55/ 1973-76/ 1989-99*. Siglo Veintiuno Editores Argentina. Buenos Aires.

Sigal, Silvia. (2006). *La Plaza de Mayo. Una crónica*. Siglo Veintiuno Editores Argentina. Buenos Aires.

Torre, J.C.; Novaro, M.; Palermo, V.; Cheresky, I. (1999). *Entre el abismo y la ilusión. Peronismo. Democracia y mercado*. Grupo Editorial Norma. Buenos Aires.

Waldmann, Peter. (1986). *El peronismo*. Editorial Hyspamérica. Buenos Aires.