



Orientación: **Ciencias Sociales**

Materia obligatoria: **Orientadora en Ciencias Sociales**

Nivel: **5º año**

Duración del curso: **anual**

Carga horaria: **2 hs semanales**

Profesores a cargo: **María Carolina Arias; Jorgelina Trofino; José María Escobar**

## **I. FUNDAMENTACIÓN**

El marco teórico de la asignatura es el materialismo dialéctico, desde cuya perspectiva se entiende que los conflictos, las contradicciones, constituyen la esencia de la realidad social. Dicho marco permite comprender a la misma como una totalidad y a los sujetos como sujetos colectivos, producto de relaciones sociales e históricas. Desde este enfoque se considera que el pensamiento científico se construye a partir del análisis de las transformaciones en/de las sociedades, dando lugar a las teorías que explicarán los hechos sociales. Cada nueva idea sobre una problemática social se aparta de la anterior, dando lugar a la conformación del pensamiento dialéctico. Es este basamento teórico el que permite analizar y dar cuenta de las razones de una sociedad desigual en distintos ámbitos; de la diversidad sociocultural; del papel que juega la historia en los cambios sociales, donde individuo y sociedad constituyen una relación dialéctica.

Esta manera de abordar los estudios sociales favorece el desarrollo de un pensamiento crítico, y contribuye a la construcción de sujetos capaces de intervenir en la transformación de la realidad.

Se considera relevante en la formación del/la estudiante, el reconocimiento y la comprensión de la diversidad en la relación que existe entre el ser humano, entendido como ser biológico, social y cultural y su medio tanto natural como sociocultural. Variabilidad que se comprende en el entendimiento de los procesos históricos como en las estructuras sociales resultantes y a la vez condicionantes de dichos procesos. En función de ello se ha efectuado la siguiente selección de contenidos: el proceso de hominización y el estudio de los diversos modos de vida y concepciones del mundo ligadas a éstos, al proceso de globalización que este modo de vida ha expandido en la actualidad, permitiendo un acercamiento a otras realidades socioculturales, tendiendo a generar ideas y sentimientos de aceptación de lo diferente.

En este trayecto es posible dar cuenta de concepciones del sentido común y el prejuicio en la adquisición de normas y valores, tema desarrollado en los contenidos referentes al proceso de socialización, en Introducción a la Problemática de las Ciencias Sociales - Módulo Ciencias Sociales, de 4to.año. Del mismo modo que la expansión de un modo de pensamiento único que necesita alojarse en lo cultural, es decir, en los modos de pensar y actuar de los sujetos. Este problema será analizado tanto en las sociedades capitalistas como precapitalistas, en aquellas que aún hoy luchan por conservar sus modos originarios de vida, en la pobreza -por imposibilidad de acceder a los recursos- y en la marginalidad que el sistema capitalista ha creado. De allí que se torna una tarea esencial analizar también el ideario que la sustenta.

El trabajo; la producción material y simbólica; el uso y valoración del medio natural y social; el acceso diferencial a los recursos; la desigualdad y el prejuicio social, son los temas considerados en esta selección.

Estas categorías sociales, entendidas como categorías conceptuales propias de las Ciencias Sociales, así como de las Ciencias Naturales y Gestión de las Organizaciones, permiten tanto afianzar la tarea científica de realizar el recorte de la realidad a investigar, vista en la Materia Introducción a la Problemática de las Ciencias Sociales, así como dar cuenta de la tarea conjunta y vinculante de las diferentes orientaciones.

A todo lo largo del dictado de los contenidos conceptuales, la presente asignatura considera las temáticas planteadas enmarcadas en una perspectiva donde los derechos humanos son considerados derechos inalienables de todos los seres humanos sin distinción y en toda su dimensión, por lo que amplía la mirada y traduce ésta en aprendizajes socialmente significativos.

Las estrategias metodológicas tienen como soporte de trabajo el método dialéctico, por considerarse que el mismo contribuye al desarrollo del pensamiento crítico en un proceso de deconstrucción-construcción del aprendizaje. En este sentido, las respectivas oposiciones entre el conocimiento previo del/la estudiante, el del/la docente y el propuesto por los/las autores/as de los textos, se resuelve como una nueva síntesis en el marco de una visión crítica de la realidad o porciones de la misma que permita reflexionar sobre las distintas prácticas sociales.

## II. OBJETIVOS

Expectativas de logro:

Que puedan comprender, analizar y jerarquizar lo conceptual.

Que desarrollen actitudes de apertura hacia otros modos de vida, distintos del propio, analizando los sistemas materiales y simbólicos de distintos grupos humanos.

Identificarse como miembros partícipes y responsables de una realidad pluricultural en permanente proceso de construcción y cambio.

Que puedan comprender al entorno humano en sus dimensiones natural y sociocultural, donde ambas se imbrican y complementan.

Que puedan comprender que el ser humano es parte de la naturaleza y no a la inversa.

Que puedan ver el momento en que el ser humano emerge como ser simbólico, social y cultural, a partir del trabajo con la naturaleza. Que reflexionen, a la vez, cómo al surgir la especie Homo sapiens, ya no caben las distinciones que generan racismos, o “primitivos y civilizados”. Siempre es el mismo ser humano, inserto en distintas relaciones, capaz de pensarse a sí mismo y de interactuar con el medio.

Que reflexionen sobre las formas que tiene el ser humano en su manera de interactuar con el medio, que hoy, cada vez más, en las relaciones de producción capitalista adquiere una forma irracional que provoca la ruina de todos los sistemas de subsistencia.

Que puedan conocer la dimensión adaptativa del humano como ser social y cultural, valorando críticamente la variabilidad de respuestas adaptativas con respecto a la diversidad medioambiental del planeta.

Que puedan comprender la Cultura como variable esencial en el proceso evolutivo y diferenciador del ser humano. Entendiendo que el referido proceso homínido de diferenciación es cuantitativo deviniendo cualitativo.

Que lleguen a reconocer y respetar las diferencias culturales en el marco de la diversidad del pasado y de la actualidad.

Que logren comprender que la creencia en un modelo de desarrollo universal surge del sistema de valores de la cultura dominante, desde donde se juzga como inferiores a los modelos no occidentales.

Que conozcan el fenómeno de la “otredad” a fin de comprender que la aceptación “del otro” forma parte de la construcción de la propia identidad.

Que, conociendo y comprendiendo los procesos socio-históricos, puedan tomar posiciones y decisiones frente a los distintos hechos sociales.

Que confronten lo que sucede en formaciones sociales precapitalistas y en la formación social capitalista en lo que se refiere al manejo del medio natural, y la producción material y simbólica dentro de cada sistema.

Que puedan investigar a través de búsqueda bibliográfica.

## III. CONTENIDOS

### 1. La concepción de lo humano.

Diferentes abordajes. La concepción antropológica.

Distintos desarrollos cognitivos en la naturaleza. Su comparación. El emergente humano.

El papel del proceso de trabajo y el lenguaje en el proceso de “hominización”.

Procesos emergentes de la evolución de los homínidos: el bipedismo, el desarrollo de comportamiento pautado, la fabricación de herramientas complejas, el lenguaje simbólico, la abstracción y la capacidad de autorreflexión.

La cultura como característica inherente a lo humano. El reduccionismo biológico en las explicaciones de los procesos sociales. El concepto de cultura como visión de mundo y forma total de vida de un pueblo vs. el concepto popularmente usado. Origen del mismo.

Formas de reduccionismo biológico: género e identidades de género. Maternidades: roles y estereotipos. El feminismo, una cuestión política. La educación sexual en el marco de la Ley de Educación Sexual Integral (Ley Nº 26.150).

En el tratamiento del proceso de la historia evolutiva de los homínidos, sus aspectos genéticos y los mecanismos de la evolución se dan en paralelo a su desarrollo en el área de Ciencias Naturales -en articulación con Biología- poniendo énfasis, en el caso de nuestra materia, en las presiones selectivas de origen socio-cultural, como parte de dicho proceso.

## 2. El ser humano como productor y transformador de su medio.

Las producciones materiales y simbólicas o las formas en que lo simbólico se traduce en lo material y concreto y viceversa.

Distintas percepciones, usos, valorizaciones del medio ambiente y modos de subsistencia. La producción sustentable. La agroecología, una cuestión política. La nutrición consciente en la ingesta alimenticia.

Diversidad sociocultural y biológica de los grupos humanos. Cambios y continuidades en el tiempo y en el espacio. Ejemplos prehistóricos y etnográficos. Nuestra propia sociedad.

La conformación de la identidad cultural. La identidad cultural argentina.

Respecto a esta unidad temática, se prevé la integración con las áreas de Ciencias Naturales y Gestión de la Organizaciones, de la materia Orientadora, a partir de posibles proyectos que permitan abordar problemáticas socioambientales, en las que las tres áreas se hallan involucradas.

En ese sentido, los proyectos de Extensión constituyen espacios de aprendizaje donde se articulan los saberes de estas disciplinas. Para este punto, el Proyecto "Inmigración e Identidad" incluye la noción de identidad cultural.

## 3. La diversidad en el juego de las relaciones de poder como parte de la desigualdad, y conflicto inherente a dicho juego de relaciones intra e intersocietario.

Etnocentrismo. Etnocidio. Relativismo cultural y su replanteo.

Construcción socio-histórica de prejuicios. Discriminación y racismo.

El modo de producción capitalista: características. Dominación política y hegemonismo ideológico.

Distintas propuestas políticas e ideológicas a la problemática de la pobreza. El acceso diferencial a los recursos. Abordaje antropológico de la relación necesidades – medios – cultura y del mito de la escasez frente a las supuestas necesidades ilimitadas del ser humano. La "globalización" y su ideario en relación a las problemáticas planteadas y las relaciones de poder involucradas.

El socialismo y el materialismo dialéctico: características. Los proyectos históricos y el socialismo real.

Aculturación. El pensamiento único, el neocolonialismo y la marginación de la diversidad. Los procesos inmigratorios y su complejidad.

Se plantea la integración con las áreas de Ciencias Naturales y el área de Gestión e las Organizaciones a través del Proyecto "Punto Azul. Reciclaje con Inclusión Social", que permite a las y los estudiantes dar cuenta de los procesos de producción, consumo y reciclado como un modo de tratamiento de los residuos urbanos incorporando el tema de la inclusión social y el reconocimiento de derechos. De este modo se articula lo social, lo económico/organizacional y lo bio-ambiental.

## **IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO**

Como ya fuera manifiesto en el punto referido a su fundamentación, se busca oponer visiones del mundo diferentes: de los alumnos, de los textos de la bibliografía propuesta, de los docentes; para llegar a una visión superadora que a la vez sea crítica; por ejemplo, crítica sobre lo instituido.

Ello se hace a través de la discusión en clase sobre la bibliografía. La confrontación de textos con miradas y posiciones diferentes según los temas que se traten.

La lectura y comprensión de los textos propuestos por la materia, la vista y análisis de videos y largometrajes, la observación de material (en el caso de los calcos, ver apartado VI. Recursos), y ciertas concepciones y observaciones en la vida particular de los alumnos, constituyen la base de datos a partir de la cual se desarrolla el trabajo y la metodología reseñados.

## V. EVALUACIÓN

Periodicidad semanal: de explicaciones orales individuales y grupales, programadas para los alumnos; participación en clase.

Periodicidad mensual y/o bimestral: cuestionarios a resolver (presentados por escrito), de una clase para la otra; evaluaciones con pruebas escritas. Evaluación oral grupal.

Periodicidad trimestral: trabajos programados para realizar en equipo.

## VI. RECURSOS AUXILIARES

Material bibliográfico utilizado: carpeta de la materia con selección de textos (más de 90 unidades).

Uso de calcos: réplicas de artefactos pertenecientes a distintas sociedades y culturas, y calcos de cráneos de distintas especies de homínidos.

Filmes: análisis de los mismos según los contenidos que se estén trabajando en el momento.

Gráficos de esquemas conceptuales de los temas que se van tratando; tarea que está tanto a cargo de alumnos como de docentes.

## VII. BIBLIOGRAFÍA

### Para docentes

- Barrancos, D. (2012) *Mujeres entre la casa y la plaza*. Penguin Random House. Grupo Editorial Bs. As.
- Bastide, R. (1973). *El próximo y el extraño*. Amorrortu, Bs.As.
- Bauman, Z. (1998) *Globalización. Las consecuencias humanas*. Edit. FCE. México.
- Campillo Álvarez, José E. (2006). *El mono obeso*. Edit. Crítica. Barcelona.
- Constant, Marcelo (2012). *Machos, chinas y osacos*. Ediciones del Huaico. Jujuy
- Chiriguini M.C. (2008). *Apertura a la Antropología. Alteridad cultura naturaleza humana*. Ed. Proyecto. Bs.As.
- Droz, Geneviève. (1993) *Los mitos platónicos*. Colección Labor 28. Ed. Labor SA. Barcelona.
- Duby, G. y Perrot, M. (1993). *Historia de las mujeres. El siglo XIX, cuerpo, trabajo y modernidad*. Tomo 8. Taurus. Madrid.
- Eggers Brass, T. y otros (2004). "Cultura e identidad". En: *Cultura y comunicación*. Edit. Maipue. Bs.As.
- Esteva, Gustavo (1988). "Detener la ayuda y el desarrollo: una respuesta al hambre". En: AAVV *Carencia alimentaria. Una perspectiva antropológica*. Serbal. Unesco. Barcelona.
- Fernández A.M. (1993). *La mujer de la ilusión*. Paidós. Bs. As.
- Galeano, E. (2004). *Úselo y tírelo*. Grupo Editorial Planeta, Buenos Aires.
- Hagman I. y U. Bosia. (2017). *La izquierda y el nacionalismo popular. ¿Un divorcio inevitable?* Colihue. Bs As.
- Harris, M. (1991). *Introducción a la Antropología General*. Alianza. Madrid.
- Harris, M. (2004). *Teorías sobre la cultura en la era posmoderna*. Crítica. Barcelona - Biblioteca de bolsillo.
- Herskovits, M. J. (1981). *El hombre y sus obras*. Fondo de Cultura Económica. México.
- Larrain Ibáñez, J. (1997). *Modernidad razón e identidad en América Latina*. Andrés Bello. Chile.
- Howsbawm, Erich. (2014). "Historia del siglo XX". Crítica. G. E. Planeta. Buenos Aires.
- Kahan, E. N., Cueto Rúa, S. y L. G. Rodríguez (compiladores. (2018). "Memoria y violencia en el siglo XX: Horizontes de un proyecto de investigación". Varios artículos. Edición de la FaHCE. UNLP.
- Leakey, R. (1993). *La formación de la humanidad*. Óptima. Barcelona.
- Leakey, R. (2000). El lenguaje del arte. En: "El origen de la humanidad" Capítulo 6. Debate. Barcelona.
- Lévi-Strauss, C. (1970). *Tristes Trópicos*. Eudeba. Bs. As.
- Lewin, R. (1987). *Los orígenes del lenguaje*. En "La evolución humana". Capítulo 26. Biblioteca Científica Salvat.
- Lischetti, M. (1993). *Antropología*. Eudeba. Bs. As.
- Magrassi, G.E., Maya, M.B. y A. Frigerio. (1982). *Cultura y civilización desde Sudamérica*. Búsqueda. Bs. As.
- Mandel, E. (1973) *Introducción a la Teoría Económica Marxista*. Ediciones Cepe. Buenos Aires.
- Mandel, E. (1973) *La crisis del dólar*. Ediciones del siglo. Buenos Aires.
- Mandrini, R. (1984). *Los araucanos de las pampas en el siglo XIX*. Historia Testimonial Argentina N° 22. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires
- Martial, Luis Ferdinand (2005). *Misión al Cabo de Hornos*. Sagier y Urruty. Usuhaia.

- Martínez Sarasola, Carlos (1998). "En torno de nuestra identidad". En: *Nuestros paisanos los indios*. EMECE. Bs.As.
- Maynard Smith, J. y E. Szathmáry (2001) *Ocho hitos de la evolución. Del origen de la vida a la aparición del lenguaje*. Cap. 12: "De las sociedades animales a las sociedades humanas" y Cap. 13: "El origen del lenguaje". Metatemas 67. TusQuets Editores. Barcelona.
- Meillassoux, C. (1993). ¿Quiénes son los explotados? Las mujeres. En *Mujeres, graneros y capitales*. Siglo XXI. Madrid.
- Miller, E. (1979). *Los Tobas Argentinos. Armonía y disonancia en una sociedad*. Siglo XXI. Bs. As.
- Nervi L. (1997). "La globalización económica y el ideario que la sustenta". VI Congreso Latinoamericano de Ciencias Sociales y Medicina. México.
- Pateman, Carole (1995). *El contrato sexual*. Anthropos. Barcelona.
- Stringer, C. y Andrews, P. (2005). *La evolución humana*. Ediciones Akal S. A. Madrid España.
- Tamagno, L. (1991). "El medio ambiente y sus significados: un enfoque desde la diversidad". En *Elementos de política ambiental*. Cámara de Diputados de la Provincia de Bs. As. Goni y Goin editores. Bs. As. 1991.
- Tattersall, Ian y Matternes H. Jay. (2000). "Homínidos contemporáneos". En *Rev. Investigación y Ciencia*. Marzo de 2000.
- Valentine, G. (1972). *La cultura de la pobreza*. Amorrortu. Madrid.
- Valledor de Lozoya, Arturo. (2000) *La especie suicida. El peligroso mundo de la humanidad*. Ediciones Díaz de Santos, S. A. Madrid. España.
- Vernant, Jean-Pierre. (2012) *Érase una vez...El universo, los dioses, los hombres*. Fondo de Cultura Económica. Avellaneda. Buenos Aires.
- Wieviorka, M. (1992) *El espacio del racismo*. Paidós. Barcelona.

#### Para las/os estudiantes

- Arrobas. M., Purita, G. e I. Testasecca. (2011). "Mitos americanos para pensar". *Un inicio a la filosofía*. Editorial Maipue. Argentina.
- Badenes, Daniel (2009). *Noticia de un secuestro*. Revista "La Pulseada". Año 8 – N° 74. La Plata.
- Bayardo, R. y M. Lacarriou (1977). *Globalización e identidad cultural*. Ciccus. (fragmento)
- Bengochea, A.M. (2005). "Madre hay una sola": reflexiones sobre la naturalización de la maternidad. En cátedra Lischetti M. La dimensión biológica y la dimensión cultural en la naturaleza humana. UBA
- Campbell, J. (1995). Sobre mitos y el mundo moderno en; *El Poder del Mito*. Emecé.
- Constant, Marcelo (2012). *Machos, chinas y cosacos*. Ediciones del Huaico. Jujuy.
- Eggers Brass, T y otros (2004). "La construcción de la cultura "y "Cultura e identidad" en: *Cultura y comunicación*. Edit. Maipue. Bs.As.
- Elíade, M. (1963). *Mito y realidad*. Labor. Madrid. (Fragmento).
- Fromm, Erich, (1980). *El miedo a la libertad*. Capítulo VI: "La psicología del nazismo". Ed. Paidós.
- Garreta, M. y Belelli, C. (2001). "Los humanos, un instante de la vida. Herramientas para la comprensión del proceso de hominización". En *La trama cultural. Textos de Antropología y Arqueología*. Caligraf. Bs.As.
- Herrán, C. (1972). "Pobreza y Desigualdad". En *Revista Transformaciones*. N° 51. CEDAL. Bs. As.
- Kliksberg, Bernardo (2014). *Los parias de la tierra*. Editorial La Página. Bs. As
- Kottak, Conrad Phillip. (2001) *Antropología. Una exploración de la diversidad humana*. Editora Isabel Capella. Madrid. (fragmentos)
- Leakey, R. (1993) *La formación de la humanidad. "La fosa entre el Norte y el Sur"*. Ed. Óptima. Barcelona (fragmentos)
- Lischetti, M. (1994). "La cuestión de los orígenes" y "Naturaleza y Cultura". En *Antropología*. Eudeba. Bs. As. (fragmentos).
- Lomnitz, L. (1993). "La marginalidad" En Lomnitz, L. *Cómo sobreviven los marginados*. Siglo XXI. México.
- Mazzetelle, Sabarots (1994) 4.5. "Racismo, discriminación y exclusión" y 4.6. "Nuevas realidades, nuevas violencias" (364 a 368). En: Lischetti, M. compiladora. *Manuales Eudeba*.
- Mandel, Ernest. (1973) *Introducción a la teoría económica marxista*. Ediciones Cepe. Buenos Aires (fragmentos).
- Nervi L. (1997). "La globalización económica y el ideario que la sustenta". VI Congreso Latinoamericano de Ciencias Sociales y Medicina. México. (fragmento)

- Pérez, Iván. (2012) *Origen y evolución de los humanos*. Revista Ciencia Hoy. Volumen 2, número 129. CABA
- Pigna, F., Bulacio, J. y otros (2007). La deuda externa. En *Historia de la Argentina de 1820 a 2000*. Ed Polimodal A-Z.
- Raggio, S. y Salvatori, S. (2009). "Los años de la dictadura militar (1976-1983)" En *La última dictadura militar en Argentina*. Edición Homo Sapiens. Rosario.
- Sagan, Carl. (1982). *Los dragones del Eden*. Capítulo 5: "Las abstracciones de los brutos" Grijalbo, S. A. Argentina.
- Tamagno. L. (1988). "La construcción social de la identidad étnica". En *Identidad e identidad étnica*. Cuadernos de Antropología N° 2. Universidad Nacional de Luján. Eudeba.
- Levenson G. y Jauretche, E. (1998.). "Rodolfo Walsh. Carta abierta a la Junta Militar". En *Héroes. Historias de la Argentina Revolucionaria*. Ed. Colihue. Bs. As.

#### Artículos

- Brand, Ulrich (2012), *El nuevo papel del Estado y las transformaciones socioecológicas*. Página 12
- Feinmann, José Pablo (2015). "*La construcción del enemigo*". Página 12. Contratapa.
- Fosi, Juan Pablo. (1995) *Memoria de la II Guerra Mundial*. Distintos artículos. Edición coleccionable de Página 12.
- Llorente, Elena (2013). *La voz de los inmigrantes en Italia*. Página 12
- Noches de furia en Estocolmo. (2013). Página 12.