



Departamento: **Ciencias Sociales y Filosofía**

Sección: **Filosofía**

Asignatura: **Psicología**

Nivel: **5º año**

Duración del curso: **cuatrimestral**

Carga horaria: **4 hs cátedra semanales**

Profesores a cargo: **Castelli, María Paula y Giacomini Andrea**

I. FUNDAMENTACIÓN

Del marco teórico

Es en quinto año que los alumnos tienen el primer encuentro con las temáticas de la disciplina, por lo tanto, si bien se trata de la inclusión de un saber nuevo en el campo de las ciencias sociales, el mismo se introduce a partir de la articulación con los campos de saberes ya existentes.

Los preconceptos presentes en el imaginario de cada alumno, en relación al quehacer de la disciplina están instalados en nuestra cultura y en particular en una sociedad en donde el "saber psi" forma parte casi de la vida cotidiana.

Se trata entonces, de tomar estos "saberes" previos para contextualizarlos en el marco científico de la Psicología. A partir del recorrido por la asignatura, se pretende que el alumno no solo tenga un conocimiento general de algunas temáticas y problemáticas de la disciplina que contribuyan a su formación y articulación con materias afines (en consonancia con la orientación en ciencias sociales), sino que la modalidad de abordaje sea una práctica permanente que ponga en juego el espíritu crítico sobre el saber. De modo que el alumno pueda tener un acercamiento analítico y reflexivo sobre el aprendizaje, en el marco del método científico.

En relación al enfoque disciplinar, el eje principal será delimitar el estatuto del sujeto con el que trabaja la Psicología. En tanto esta disciplina recorta una dimensión particular del hombre, en donde funda su especificidad: la existencia de los fenómenos psíquicos en una subjetividad que se constituye en el vínculo con los otros.

De los contenidos

Nos proponemos extraer contenidos mínimos de la disciplina y trabajar al menos dos teorías: la Teoría Psicogenética de Piaget y la Teoría Psicoanalítica de Freud, como ejes principales en el campo de la Psicología, teniendo en cuenta que se trata de teorías en vigencia que abordan dos dimensiones fundamentales del hombre.

Por un lado la dimensión cognitiva y por otro la estructuración del aparato psíquico, resaltando en esta última la dimensión inconsciente, aspecto que produce una ruptura fundante en la concepción del hombre que se tenía hasta el descubrimiento freudiano. Esta delimitación se realizará en articulación con la concepción de la subjetividad en términos de constitución en relación al orden simbólico, a la determinación de significaciones familiares.

Del encuadre metodológico

Respecto del encuadre metodológico, es la intención poder enmarcarlo dentro de los lineamientos del aula heterogénea propuesta por la prof. Rebeca Anijovich, quien sostiene que se trata de "Un enfoque pedagógico que contemple la diversidad como una condición inherente al ser humano, y por tanto como un valor para respetar parte de la base de que cada persona nace con una carga biológica diferente y se desarrolla en múltiples contextos sociales, culturales, económicos y educativos".¹

Entendemos que esta modalidad es inherente a la concepción misma de sujeto que sostiene la Psicología, constituido en su particularidad histórica y como tal diferente a otros.

Desde este aspecto, más allá de las consideraciones generales tendientes a incentivar el juicio crítico y el aprendizaje a partir del intercambio y el debate, se tomarán los interrogantes y planteos de los alumnos como guía que organizará la modalidad de abordaje. Éste se hará en una relación dialéctica

¹ Anijovich Rebeca. 2014. Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Paidós. P 21

permanente entre teoría y práctica, considerando el contexto socio-cultural actual en el que se encuentran inmersos los jóvenes. Así, las temáticas tendrán como elemento presente y referencial las inquietudes de los estudiantes y su realidad social inmediata.

En este sentido, atendiendo a la particularidad y por ende a la diversidad se elaborarán actividades y evaluaciones que otorguen la posibilidad de opciones diversas de acuerdo a los intereses y a la particular trayectoria de cada alumno, según sus potencialidades. Donde todos puedan arribar al mismo conocimiento, aunque por recorridos diversos, que respeten esa diversidad. De modo de hacer de lo diverso un valor positivo que enriquezca el aprendizaje.

Creemos que las diferencias son constitutivas, y por ende irreductibles, por ello la modalidad de abordaje no podrá ser otra que no sea aquella que contemple la diversidad. Al decir de Philippe Meirieu "Educar es precisamente inscribir a un niño en un colectivo sin pedirle que abdique de su individualidad".²

II. OBJETIVOS

Generales

Conocer la Psicología como ciencia, su objeto de estudio y su aporte para la comprensión de las conductas humanas.

Analizar las distintas variables que explican el desarrollo humano: biológicas, psicológicas y sociológicas integrándolas a las propias experiencias.

Reconocer el carácter constitutivo de la subjetividad y su particularidad como condición de lo humano.

Desarrollar habilidades de trabajo intelectual estimulando la reflexión y el juicio crítico frente a los temas propuestos.

Alcanzar un compromiso con las actividades, en tanto enmarcadas en los intereses explicitados por los alumnos.

Lograr prácticas metacognitivas que permitan la autoevaluación y el reconocimiento de debilidades y fortalezas que habiliten la construcción del aprendizaje.

Favorecer la retroalimentación no solo respecto del aprendizaje sino de los dispositivos de trabajo y su modalidad, de modo que el programa mismo sea un instrumento de cotejo y evaluación conjunta.

Transitar una trayectoria que permita arribar a un aprendizaje significativo.

Específicos

Reconocer la especificidad del objeto de estudio de la Psicología, su campo de aplicación y métodos.

Comprender las condiciones humanas específicas a partir de las cuales se funda la subjetividad.

Entender la lógica de la construcción de la inteligencia y sus particularidades.

Conocer la estructuración del aparato psíquico y su funcionamiento.

Comprender la efectividad del inconsciente.

Lograr la articulación de conceptos disciplinares con circunstancias o situaciones conocidas por los alumnos.

Alcanzar un compromiso con las tareas individuales y grupales privilegiando en éstas últimas el trabajo de todos sobre el de cada uno.

III. CONTENIDOS

¿Qué estudia la Psicología?

Surgimiento de la Psicología como ciencia. Particularidades del objeto de estudio de la Psicología.

Campos de aplicación. Concepción del hombre e importancia del contexto sociocultural. El hombre como ser social. Instinto vs. Pulsión. Orden simbólico: Importancia del otro en la constitución subjetiva.

Transmisión de significaciones fundantes.

Aspectos cognitivos del psiquismo

¿Qué es la inteligencia? La inteligencia como función de adaptación. Teoría psicogenética. Método y objeto de estudio.

Mecanismos: asimilación y acomodación. Conceptos de interacción, construcción, equilibrio, desequilibrio, esquemas mentales, estructura. Estadios de construcción de la inteligencia: periodo sensorio-motor, periodo preoperatorio (pre conceptual-intuitivo), periodo operatorio concreto, periodo de las operaciones formales.

² Meirieu P. 2007. El mundo no es un juguete. p.323. Ed. GRAO.

Aspectos afectivos del psiquismo

¿Qué es el psicoanálisis? Dimensión teórica: Características del inconsciente. Formaciones del inconsciente: sueño, acto fallido y formación de síntoma. Esquemas del aparato psíquico (primera y segunda tópica). Enfoque descriptivo, dinámico y sistemático. Dimensión terapéutica: el método de la asociación libre.

IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO

La selección de la metodología de trabajo se realizará de acuerdo a los lineamientos de la fundamentación.

Con respecto al orden de los contenidos, el pasaje al desarrollo de la Teoría Psicogenética o de la Teoría Psicoanalítica, se determinará en función de la modalidad de desarrollo que haya tenido la primera parte, según la particularidad del grupo, sus intereses e inquietudes. Del mismo modo, las actividades contemplarán la posibilidad de diversificar, flexibilizar y optar por las modalidades de realización.

En un sentido general se planteará:

- Lectura y comentario de textos, habilitando preguntas y debates sobre los temas que se discutirán entre todos.
- Realización de encuestas y/o entrevistas, en el marco de trabajos sobre temas más generales.
- Trabajo de observación, análisis y articulación conceptual, a realizarse con un niño de la edad por ellos deseada y según disponibilidad.
- Trabajo de comprensión y articulación sobre casos clínicos, ofertando ejemplos diversos a elección en su contenido y complejidad.
- Trabajo de articulación conceptual en relación a un film, a una biografía, a un personaje conocido, etc, en donde se pueda situar la especificidad de la constitución subjetiva.
- Todos los trabajos contemplarán una reflexión personal que dé cuenta del recorrido realizado.

V. EVALUACION

En tanto la propuesta es enmarcar el aprendizaje en los lineamientos del aula heterogénea, pensamos la evaluación de los aprendizajes en términos de *evaluación formativa*. Esto implica orientar a los alumnos en el proceso de aprendizaje, conforme a las particularidades que éste vaya imprimiendo en el trayecto de construcción del conocimiento.

En este sentido, la flexibilización será entendida, dentro de este enfoque como la posibilidad de generar y promover prácticas de evaluación acordes a los intereses y particularidades de los alumnos.

Así se considerarán instrumentos de evaluación diversos, de modo de ofrecer distintas opciones de resolución.

Entre ellos se utilizarán listas de cotejo con el fin de detectar la presencia o ausencia de comportamientos importantes. Como así también prácticas de retroalimentación.

Criterios de evaluación:

Articulación conceptual adecuada contemplando distintos niveles de profundidad. Se hará particular hincapié en los conceptos claves de cada unidad temática.

Despliegue de una actitud crítica sobre el conocimiento.

Actitud problematizadora y propositiva.

Participación en clase.

Compromiso con las actividades áulicas y domiciliarias.

Presentación en tiempo y forma conforme a lo acordado previamente según las particularidades de cada trayectoria.

Contribución al sostenimiento del clima de la clase.

Compromiso con el grupo en las actividades de conjunto.

Modalidad de evaluación

Individual

Evaluaciones escritas que contemplen varias opciones de realización.

Reflexiones escritas sobre alguna pregunta o tema desarrollado. Por ejemplo partiendo de lo que cada uno pensó el primer día de clase, sobre cuál era el objeto de estudio de la Psicología, poder plantear al

final del recorrido, qué pudieron aprender sobre lo que escribieron, qué corregirían y que completarían, etc.

Análisis de casos a elección de los alumnos donde se realice una articulación conceptual de lo antes visto.

Informe personal sobre los trabajos grupales a partir de una pregunta que haya planteado el tema y el recorrido de la experiencia grupal.

Grupal

Sobre un tema se propondrá variadas formas de ejemplificación (películas, caso, artículo, noticia periodística, entrevista biografía de una personalidad relevante, etc.) acorde a los intereses particulares, del mismo modo la presentación grupal se podrá hacer de distintas modalidades (oral, power point, dramatización, dibujo, historieta, etc.)

Trabajos de reflexión grupal en clase sobre situaciones que habilitan la discusión de los temas desde los saberes preexistentes.

Realización de experiencias de conservación del volumen, la sustancia, agrupamiento-clasificación, y número en un niño.

VI. RECURSOS AUXILIARES

La cátedra se propone recurrir a la lectura de las fuentes para trabajar los temas seleccionados, por lo tanto se leerán textos de S. Freud y de J. Piaget.

Proyección de videos.

Proyección de películas.

Imágenes.

Cuadros pictóricos.

Experiencia de observación a un niño.

Realización de encuesta a un psicólogo.

Material clínico.

Referencias contextuales.

PowerPoint

Historietas.

VII. BIBLIOGRAFIA

Para los alumnos y alumnas.

Bosellini, L (1990). Psicología. A-Z Editora. Bs. As.

Carretero, M. Psicología. Aique. Bs. As.

Davini y otros (1995). Psicología General. Cap I. Kapelusz. Bs. As.

VVAA. ¿Qué es la Psicología? UBA XXI. Bs. As.

Di Segni de Obiols, Silvia (1998). Psicología. Uno y los otros. A-Z Editora. Bs. As.

Divenosa M.- Costa I. (2002) Psicología. Conducta y modelos del psiquismo: 1, 2 y 5. Ed. Maipue.

Divenosa M.- Costa I. (2013) Psicología. Teorías sobre el psiquismo y campos de acción. Módulo 6 y 8. Ed. Maipue.

Freiría, J. Psicología Contemporánea. Cap: El descubrimiento del psicoanálisis, los descubrimientos del psicoanálisis. CBC – UBA XXI. Bs. As.

Ficha de cátedra: Psicología de la Inteligencia.

Freud, S. (1990) Estudios sobre histeria. 1893-95 (fragmentos). Tomo II. Obras Completas. Amorrortu Editores. Bs. As.

Freud, S. (1990) El método psicoanalítico de Sigmund Freud.1903-05 Tomo VII. Obras Completas. Amorrortu Editores. Bs. As.

Freud, S. Notas sobre el concepto de lo inconsciente.1912. Tomo XII. Obras Completas. Amorrortu Editores. Bs. As.

Freud, S. (1990) Lo Inconsciente.1915. Cap.1y 5. Tomo XIV. Obras Completas. Amorrortu Editores. Bs. As.

Piaget, J. (1971). Seis estudios de Psicología. Cap.1: El desarrollo mental del niño. Barral Editores. Barcelona.

Piaget, J.; B. Inhelder (1920). Psicología del niño. Cap.3: La función semiótica o simbólica. Ediciones Morata. S.A.

Piaget, J. (1985). El nacimiento de la inteligencia en el niño. Ed. Crítica Grijalbo. Barcelona. (Selección de observaciones)

Para los docentes.

Braunstein, N. y otros. Cap 1: ¿Cómo se construye una ciencia?, Cap.2: ¿Qué entienden los psicólogos por Psicología? Psicología, ideología y ciencia. Siglo XXI. Bs. As.

Cassirer E. 1967. Antropología filosófica. Cap. 2: Una clave de la naturaleza del hombre: el símbolo. Fondo de Cultura Económica. México.

Klimovsky Gregorio, Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología. Cap.1: El concepto de ciencia. AZ editora. Bs. As.

Freud, S. (1990) Obras Completas. Amorrortu editores.

Lacan, J. (2006) El Seminario 2. Ed. Paidós.

Piaget, J. (1991). Psicología de la Inteligencia. Siglo Veinte. Bs. As.

Piaget, J. (1961). La formación del símbolo en el niño. Fondo de Cultura Económica. Bs. As.

Piaget, J. (1985). El nacimiento de la inteligencia en el niño. Ed. Crítica Grijalbo. Barcelona. (Selección de observaciones)

Piaget, J. (1971). Seis estudios de Psicología. Barral Editores. Barcelona.