



Departamento: **Ciencias Sociales y Filosofía**

Sección: **Filosofía**

Asignatura: **Orientación Escolar**

Nivel: **1º año**

Duración del curso: **anual**

Carga horaria: **2 horas cátedra semanales**

Profesores a cargo: **Castelli María Paula; Giacomini Andrea; Mentasti Rocío**

I. FUNDAMENTACIÓN

en mí veo al otro y a otro y a otro (...)
PAULO LEMINSKI, CONTRANARCISO.

Habría que mirar hasta que el ver escuche (...)
HUGO MUGICA, CUANDO TODO CALLA.

La materia Orientación Escolar es una propuesta dirigida a estudiantes de 1º año del Liceo Víctor Mercante. Dicha materia tiene por propósito abordar la enseñanza de la convivencia desde un enfoque de indagación¹ centrado en la construcción ciudadana.

Enseñar ciudadanía implica, entre otras cosas, apostar a una educación emancipatoria que permita animarse a formular interrogantes, incluyendo la crítica, el cuestionamiento y pensar en el aula. Reflexionar en torno a los discursos que nos atraviesan, problematizar representaciones sociales con las que contamos, analizar discursos propios y ajenos sobre la realidad social.

Pensar la ciudadanía reconociendo su complejidad supone abordarla desde un sentido comunitario a fin de evitar reducirla a un conjunto de deberes y derechos, o supeditarla a la toma de decisiones de los individuos de manera aislada (Delgado y Morin, 2017). Por ello, consideramos que ser ciudadana o ciudadano (Jelin 1997) significa poseer un sentimiento de pertenencia a una comunidad política y además, obtener un reconocimiento de esa comunidad a la que se pertenece. En este punto, entendemos a la política como la capacidad de los sujetos para incidir sobre los contextos socioculturales y transformarlos; por lo que también concebimos a la ciudadanía² como un concepto en constante cambio, entendida como una práctica social conflictiva vinculada al poder. Abordar así la asignatura desde una didáctica de la ciudadanía requiere reflexionar sobre las prácticas que suponen relaciones entre las personas que comparten una comunidad política y el Estado. La escuela, al formar parte de estas relaciones, constituye un espacio primordial para su abordaje desde un enfoque de derechos y desde una ciudadanía activa.

Dada la particularidad de la asignatura que se encuentra alojando a las/os estudiantes³ en los primeros pasos por la vida estudiantil en la escuela secundaria, consideramos el Proyecto Académico y de Gestión "Recrear lo común" (2022/2026) al tener como propósito promover la emergencia de lo común en la heterogeneidad. Recrear lo común comprende reafirmar nuestro compromiso ético y político al reconocer a la educación como derecho, y el carácter público de la escuela tiene un rol fundamental en cuanto a ello. Asimismo, supone concebir a nuestras/os estudiantes como actores sociales con capacidad de acción, de decisión, como sujetos de derecho. Al poner algo en común⁴ se lo democratiza y se habilita la construcción de algo nuevo (Miranda, 2022). Desde este espacio nos proponemos pensar problemas comunes a la vez que construimoslo común, otorgando tiempo⁵ y espacio a la elaboración de preguntas que desafíen y direccionen modos de pensarnos con otras/os. De modo que, la interrogación ocupa un

¹ Tomamos como referencia las ideas de Splitter y Sharp (1996) al caracterizar la clase como una comunidad de indagación a través del diálogo, cooperación, cuidado y un sentido de propósito común en el abordaje de problemas, culminando, aunque de modo tentativo, en el juicio. Se entiende el proceso de indagación como fundamento de la práctica pedagógica y filosófica (relación dialógica)

² Esta concepción de ciudadanía entra en íntima articulación con la idea de democracia entendida como un concepto dinámico, en permanente construcción.

³ Es importante aclarar que la elaboración del programa se realizó desde una perspectiva de igualdad de género a pesar de que no aparezca diferenciado en todas las articulaciones gramaticales con el fin de agilizar la lectura.

⁴ Común no como "uniforme", sino "posible", "abierto", "para todos", algo para probar, para cultivar y para construir como tal (Cornu, 2008).

⁵ Partimos de la definición de escuela y sentidos asociados a ella, expuestos en Masschelein y Simons (2014). A saber: σχολή (scholè): tiempo libre, descanso, demora, estudio, conversación, aula, escuela, edificio escolar.

lugar protagónico para el proceso de conocer al marcar un enigma a resolver delimitando un recorrido de pensamiento (Siede, 2010).

Para construir lo común se hace imprescindible pensar la convivencia en la escuela como uno de los aspectos de la política de cuidado. De concebir la participación, la circulación de la palabra en clase como elementos claves en la construcción de pensamiento. De reconocer los distintos aprendizajes de las/os estudiantes para favorecer el avance en la construcción de significados y su comunicación, estableciendo relaciones entre diferentes áreas del conocimiento. De desarrollar la criticidad, plantear articulaciones nuevas, explorar lugares desde donde pensar y dar herramientas para seguir construyendo el pensamiento (Siede, 2007). Un pensamiento construido desde el diálogo e interrogación colectiva.

Se trata así de recortar situaciones del mundo, problemas de la realidad que nos permitan poner en tensión distintos puntos de vista, abriendo a otras respuestas posibles, entendiendo la actividad educativa como una experiencia reflexiva de sentido (Bárcena, 2005). En este punto la perspectiva filosófica como praxis que promueve la interrogación resulta fundamental, ya que potencia estas habilidades de pensamiento permitiendo a las/os estudiantes contar con herramientas transformadoras de la realidad que habitan. En consecuencia, entendemos la importancia de construir tramas de pensamiento en torno a lo común partiendo de lo que sabemos para desplegar sentidos e ir en busca de lo no advertido. Problematizar y visitar la mirada una y otra vez para seguir pensando/nos en relación, reconociendo el carácter político de la educación, aprender a ejercer el propio poder, a vivir en comunidad, de aprender a cuidar de una/o misma/o y de las/os otras/os (Siede, 2013).

II. CONTENIDOS

Unidad I: El aula como comunidad de indagación: ¿cómo construimos conocimiento en la escuela?

El diálogo, la escucha y la democratización de la palabra. Formas de relacionarse con el conocimiento y las/os otras/os. Problematización de supuestos. Prejuicios y dogmas. Indagación como manera de pensar y conocer. Experiencia y conocimiento. Diferentes modos de preguntar (*¿Qué preguntamos cuando preguntamos?*). Dar razones/argumentar.

Unidad II: La escuela como comunidad: ¿Qué es lo común en la escuela?

La comunidad escolar como objeto problema. Escuela y ciudadanía. Escuela de antes y escuela de ahora. Continuidades y rupturas. Formas de hacer escuela. La construcción democrática de los vínculos en la escuela. Construcción de lo común. Lo común y lo público. Convivencia y conflicto/problemas. Pensarnos desde la igualdad y diferencia. Diversidad.

Unidad III: La comunidad como construcción social. ¿Desde qué lugares pensar el concepto de comunidad?

Comunidades en plural. Perspectivas. Diferentes modos de abordaje. Distintos ejes para problematizar el concepto de comunidad⁶:

a- Interculturalidad

Alteridad y conflicto. Reconocimiento y valoración de la cultura de las comunidades originarias en el pasado y el presente. Los pueblos originarios en la construcción de la identidad nacional. Identidad como derecho. Ciudadanía e interculturalidad. Exploración de diversas formas de describir, organizar, e interpretar: cosmovisiones y sistemas de conocimiento originarios.

b- El cuidado del otra/o desde la ESI

La ESI como derecho. El género como construcción social. El lugar de las representaciones sociales en las asignaciones de género. Lugar de las creencias en las distintas formas de discriminación. Imaginarios sociales hegemónicos. El respeto de sí mismas/os y de las/os otras/os. Respeto por la propia identidad de género y la de las/os otras/os. Derecho a ser cuidada/o.

c- Ciudadanía ambiental

Supuestos en las maneras de entender nuestra relación con la naturaleza. El ambiente como construcción social. Intercambio con el entorno y con la comunidad: enfoque sistémico y complejo. Ambiente y noción de cuidado: el derecho al ambiente sano y diverso. Problemáticas socioambientales. Análisis e indagación a través de casos que problematicen el dualismo cultura-naturaleza.

d- Valor de la memoria histórica en la construcción de la ciudadanía.

Noción de DDHH: derechos y responsabilidades individuales y colectivas. La democracia como concepto en construcción permanente. La democracia como gestora de ciudadanía. Conceptualización y diferenciación con otras categorías: Dictadura y Terrorismo de Estado.

⁶ Se optará por el abordaje de alguno/s de estos ejes de acuerdo con la dinámica del grupo en el año.

Noción de política. Los jóvenes y la política. Participación estudiantil: contextualización y nuevas expresiones.

III. OBJETIVOS

- Elaborar criterios comunes que posibiliten hacer del aula una comunidad de indagación.
- Valorar la práctica dialógica como medio de indagación, de construcción colectiva del conocimiento y tratamiento de los problemas.
- Conocer y hacer uso de diferentes herramientas de indagación para el análisis de los temas.
- Explorar distintos sentidos en los modos de relacionarse con el conocimiento.
- Lograr un ejercicio activo de la ciudadanía en la escuela centrada en el respeto y pluralismo.
- Desarrollar actitudes comprometidas de cuidado tanto de sí, como de los otros/os y del ambiente.
- Reconocer la diversidad cultural que habitan las comunidades.
- Comprender la ciudadanía como una construcción sociohistórica y como práctica política

IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Educar en y para la ciudadanía comprende pensar la enseñanza como un espacio de provocación cultural, reuniendo el abordaje de componentes socio históricos, éticos, filosóficos, jurídicos y políticos, los cuales se implican unos con los otros (Siede, 2022). Abordaremos las clases desde un enfoque de indagación y construcción colectiva del conocimiento. Se buscará desplegar las singularidades al interior del grupo entendiendo al aula como un espacio de diálogo entre estudiantes y la docente. Se optará por distintos dispositivos y actividades de análisis que permitan profundizar en la comprensión, contextualización, complejización y análisis conjunto de los temas propuestos en el programa. Se hará hincapié en formular y analizar preguntas, dar y evaluar razones, detectar supuestos, etc. En este sentido, entendemos la metodología como camino y estrategia del propio pensamiento, la cual no procede de la experiencia, sino que emerge durante la experiencia, y a través de la que aprendemos (Morin, 2006).

Consideramos relevante la relación que se establece con el conocimiento, entendida como una disposición a pensar, a escuchar. Para ello, nos valdremos del pensar filosófico al inquietar las certezas. Buscar así evitar puntos de clausura para el pensamiento a través de las preguntas y repreguntas. Buscar nombrar de distintas maneras los problemas y las inquietudes (Waksman y Kohan, 2000).

Durante el desarrollo de los encuentros, consideramos relevante que las/os estudiantes a través de los contenidos abordados aporten a la construcción de una comunidad de indagación democrática, que se constituya a su vez en un ámbito favorable al diálogo argumentativo como medio para el abordaje de distintos temas y sus respectivas problemáticas. De modo que el tratamiento de los contenidos implicará la puesta en práctica del ejercicio y construcción ciudadana.

Volveremos objeto de estudio las distintas propuestas para analizarlas desde diversas aristas, siendo momentos claves la elaboración del o los interrogantes que serán los que direccionen las discusiones orales y reflexiones, para luego arribar a un momento de conceptualización que nos permita explicar aquellas categorías que constituyen centro nodal de los contenidos propuestos en el abordaje problematizador. El lugar docente será de un rol de "neutralidad activa", al cuestionar las respuestas para facilitar el diálogo y el debate, al mismo tiempo de habilitar y promover las distintas participaciones (Siede, 2022). A su vez, se otorgará momento para la sistematización de los análisis llevados a cabo como registro común de la clase. Para esto, una de las herramientas por las que adoptaremos será la escritura del cuaderno de clase en el que las/os chicas/os irán registrando lo abordado durante los encuentros. Se trata de realizar un ejercicio de escritura y de pensamiento reflexivo sobre la discusión de la clase del día, convirtiéndose en posible disparador de la clase siguiente al compartir el propio pensamiento con el resto de la/os compañera/os (fruto del trabajo compartido y poniendo en acto la polifonía que implica el habilitar los distintos puntos de vista).

Posibilidades en las estrategias de intervención:

- Compartir lecturas, proyecciones de cortos, imágenes, historietas, etc. que inviten a elaborar problemas/conceptos a analizar.
- Elaboración de interrogantes.
- Trabajos grupales de reflexión/conversación.
- Espacios de debate.
- Elaboración de trabajos escritos individuales y/o grupales.
- Sistematización de análisis.

V. EVALUACIÓN

En este programa se pondrá en práctica un concepto de evaluación más amplio que el tradicional, al entender que evaluamos para aprender y que dicha evaluación está integrada a la enseñanza (Anijovich y Cappelletti, 2017).

Consideramos que la evaluación colabora en el desarrollo de la capacidad de pensar filosóficamente y en el desarrollo del pensar crítico y creativo, por lo que será relevante considerar el aporte que cada una/o realice en la construcción colectiva del pensamiento. Al concebir una evaluación *para* el aprendizaje más que *del* aprendizaje, las acciones individuales serán indisociables de lo colectivo. Por este motivo, en el transcurrir de las clases, tanto desde el lugar docente como desde las/os estudiantes se registrará en qué medida se va dando la comprensión de los temas. A su vez, consideraremos los recortes que se realicen en cuanto a las temáticas abordadas para analizar las posibles relaciones que se puedan establecer a partir de ellas.

Para emprender este proceso de evaluación continua que proponemos, es importante desde el lugar docente comunicar previamente cómo se evaluará y qué criterios se tendrán en cuenta. En el marco del enfoque que orienta a esta materia, los objetivos se refieren particularmente a la adopción de herramientas procedimentales y de actitudes que favorecen al progreso en la indagación colectiva de una problemática y a la construcción de conocimiento. En consecuencia, y a modo de ejemplo, se presenta a continuación un cuadro de doble entrada, donde se vinculan las habilidades manifiestas en algunos desempeños con una valoración conceptual de los mismos:

Valoraciones	Muy satisfactorio	Satisfactorio	Poco satisfactorio	No satisfactorio
Formular preguntas	Formula siempre preguntas que expresan cuestiones filosóficas	A veces formula preguntas de indagación y otras veces preguntas cerradas o retóricas	Formula preguntas ligadas a aspectos anecdóticos de los textos de lectura.	No suele formular preguntas
Analizar, clasificar, evaluar y reformular preguntas	Logra aplicar distintos criterios para distinguir, clasificar y evaluar preguntas. Logra reformular preguntas luego de detectar supuestos y ambigüedades.	A veces logra clasificar o evaluar correctamente preguntas, e incluso suele identificar supuestos o ambigüedades incluidos en su formulación	Interroga las preguntas, pero no logra desligarse de los aspectos literales de la misma.	No logra interrogar las preguntas
Dar razones	Siempre da razones sólidas y pertinentes de sus puntos de vista, poniéndolas en tensión con otras manifestadas en el grupo.	A veces logra formular argumentos sólidos, aunque no siempre articulan con los expuestos	Formula argumentos deficientes que no logran superar el nivel literal del planteo.	No logra argumentar sus opiniones
Evaluar razones	Aplica correctamente los criterios de evaluación de los argumentos	Sólo logra aplicar alguno de los criterios de evaluación.	Evalúa los argumentos con criterios autorreferenciales, que no permiten desplegar la discusión.	No logra evaluar argumentos.

Escritura del cuaderno de clase	Hace registros semanales de los encuentros, expresando no solo aspectos descriptivos sino también sus reflexiones e inquietudes	Hace registros de la mayoría de clases, pero de modo mayormente descriptivo y a veces expresa sus reflexiones	Hace registros ocasionales con desarrollos sucintamente descriptivos.	No hace registros de los encuentros
Disposición al intercambio	Participa activamente del intercambio dialógico escuchando atenta y respetuosamente las opiniones de los otros. Incluye en los debates reflexiones sobre lo dicho en la clase y realiza aportes significativos para el progreso en la indagación de un tema.	Participa regularmente, dando opiniones propias y en general es respetuoso tanto del uso de la palabra como de las opiniones ajenas. A veces hace aportes interesantes para el progreso en la indagación de un tema.	Participa en ocasiones aisladas, y a veces no manifiesta actitudes de respeto tanto del uso de la palabra de los/as otros/as como de sus opiniones.	No participa del intercambio dialógico, y en general permanece desconectado de la discusión, con actitudes a veces que entorpecen la indagación.

VI. RECURSOS AUXILIARES

Poemas, relatos, fragmentos de textos bibliográficos, entre ellos⁷:

Unidad 1

- Lipman, M. (2008) Kio y Agus. Bs. As. Ed. Novedades Educativas. Selección de episodios
- Lipman, M. (1983) Lisa. Madrid. Manantial. Selección de episodios.
- Lipman, M. (1983) El descubrimiento de Aristóteles. Bs. As. Ed. Novedades Educativas. Selección de episodios.

Unidad 2

- Vásquez, C. (2011). Conversemos. Revista Universidad De Antioquia, (304).
- Los ciegos y el elefante, parábola originaria de la India.
- Los otros cuentos. Cuentos del subcomandante Marcos. Historia del uno y los todos/La historia de los otros.
- Lipman, M. (1983) Pixi. Madrid. Manantial. Selección de episodios.

Unidad 3

- MEN (2022) Referentes escolares de ESI Educación secundaria. Disponible en: <https://www.educ.ar/recursos/158251/referentes-escolares-de-esi-educacion-secundaria>
- MEN (2021) Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela, 2a ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Disponible en: <https://www.argentina.gob.ar/noticias/coleccion-derechos-humanos-genero-y-esi-en-la-escuela>
- MEN. (2015). Con nuestra voz cantamos: Escritos plurilingües de docentes, alumnos, miembros de pueblos originarios y hablantes de lenguas indígenas. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- ¿Cuidar el ambiente es algo individual o colectivo?
<https://www.educ.ar/recursos/156185/el-ambiente-como-construccion-social>
- Ambiente, escuela y participación juvenil. Apuntes para un debate necesario. Ministerio de educación de la Nación. 2021
- MEN. (2014). Pensar la Dictadura: terrorismo de Estado en Argentina. Preguntas, respuestas y propuestas para su enseñanza.
- Montes G. (1996) El Golpe y los chicos. Bs.As. Ed Gramón-Colihue. Fragmentos.
- Dossier La Noche de los Lápices. Historia y Memoria. Coordinadora: Sandra Raggio. Comisión por la Memoria. <https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/educacion/noche-de-los-lapices/dossier-noche-de-los-lapices.pdf>
- Recursos audiovisuales (imágenes, historietas, videos, etc.)

⁷ Sujeto a selección/recorte y/o modificaciones de acuerdo a la dinámica de los grupos.

- Preguntas de análisis y guías de lectura.
- Producciones elaboradas por las/os propias/os estudiantes (registros de clase/análisis realizados)
- Recortes periodísticos.

VI. BIBLIOGRAFÍA

De las docentes

- Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2017). La evaluación como oportunidad. Paidós, Voces de la Educación.
- Bárcena, F. (2005). La experiencia reflexiva en educación, Barcelona, Paidós. pp. 143 - 184
- Morin, E. (2002). Educar en la era planetaria: el pensamiento complejo como método de aprendizaje en el error y la incertidumbre humana. Elaborado para la UNESCO - Valladolid [etc.] Universidad de Valladolid [etc.].
- Delgado Díaz, C. y Morin, E. (2017). *Reinventar la educación. Abrir caminos a la metamorfosis de la humanidad*. Plaza de la Revolución, Cuba: Editorial UH
- Kohan, W. (2017). Teoría y práctica en filosofía con niños y jóvenes. Experimentar el pensar, pensar la experiencia. Buenos Aires, NovedadesEducativas.
- Jelin, E. (1997) "Igualdad y diferencia: dilemas de la ciudadanía de las mujeres en América Latina" Buenos Aires: Ágora, Cuadernos de estudios políticos, año3, número 7, 1997, pp. 189-214.
- Sharp, A. M. La comunidad de indagación: educación para la democracia(artículo). Sin referencias.
- Siede, I. (2007). La educación política. Buenos Aires. Paidós.
- Siede, I. (2010). "Preguntas y problemas en la enseñanza de las ciencias sociales". En I. Siede (Coord.), Ciencias sociales en la escuela: Criterios y propuestas para la enseñanza. Buenos Aires: Aique.
- Siede I (2013) "Hemos inventado una ciudadanía escolar sin política".Entrevista disponible en: <https://revistaeducar.com.ar/2013/09/15/hemos-inventado-una-ciudadania-escolar-sin-politica>
- Siede I. (2022). Apuntes para pensar la educación ciudadana en el siglo XXI. Revista Reseñas de Enseñanza de la Historia.
- Splitter, L.J. y Sharp, A. M. (1996). La otra educación. Filosofía para niños y comunidad de indagación. Traducción: Centro de Filosofía para Niños (Bs. As.,Argentina). Bs. As., Manantial.
- Waksman, V. y Kohan, W. (2000). Filosofía con Niños. Buenos Aires, NovedadesEducativas.