



Departamento: **Ciencias Sociales y Filosofía**

Sección: **Geografía - Historia**

Asignatura: **Ciencias Sociales**

Nivel: **1º año**

Duración del curso: **anual**

Carga horaria: **5 hs cátedras** (3 hs frente a curso y 2 hs con los alumnos que concurren al apoyo escolar)

Parejas pedagógicas: **Constanza Erbeta – Silvia Realini** (Lucas Demarco) / **Delicia Zurita – Noelia Spina** (Analía Zamponi) / **Viviana Pappier – Nair Molina** (Soledad Tarquini) / **Alejo García - Analía Zamponi / Gabriela Arreseygor – Eugenia Elizalde**

I. FUNDAMENTACIÓN

El diseño curricular de primer año ha sido elaborado con un criterio propedéutico por cuanto es en este nivel que las/os adquirirán las herramientas conceptuales y procedimentales que le permitirán acceder al conocimiento social en los años subsiguientes.

El eje estructurante del proyecto es la dinámica de las sociedades expresada a través del cambio social. En el mismo pueden integrarse las grandes transformaciones sociales producidas desde el origen del ser humano hasta la formación de los primeros Estados de la Antigüedad. A través del tiempo se van estructurando relaciones de producción y de poder, que van materializando y modificando espacio-temporalmente determinados órdenes económicos, políticos y culturales, de diferentes espacios y pueblos de la humanidad.

Se ha realizado una selección de contenidos en base al eje **“Realidad social como un complejo de Espacio – Tiempo, Naturaleza – Cultura”**, con la finalidad de propiciar la integración entre la mirada histórica y la geográfica, en varios de los temas a desarrollar durante el año. Durante la primera parte se problematizan las ideas de “espacio” y de “tiempo”, generando tensión y relación entre ellas como variables que caracterizan los cambios y permanencias de las sociedades.

Las estrategias metodológicas se organizan a partir de las teorías constructivistas que sostienen que el aprendizaje es un complejo y continuo proceso de construcción en el que los sujetos se relacionan activamente y se modifican mutuamente, articulando y reestructurando nuevos y viejos conocimientos. Asimismo, se toman elementos de la concepción del aprendizaje significativo en el cual las y los estudiantes se convierten en sujetos que construyen activamente su propio conocimiento a partir de las ideas previas que tienen de la realidad. En este marco, cada docente y cada pareja pedagógica se convierte en facilitadores/as de los procesos de aprendizaje, instalando en el aula una pedagogía de la problematización. El trabajo en clase busca lograr la reconstrucción de los significados, surgiendo así nuevas explicaciones que puedan constituirse a su vez en nuevos puntos de partida.

En lo que respecta a las situaciones de convivencia áulica, se propicia que los conflictos que se planteen sean abordados, conjuntamente con los restantes actores sociales que forman parte de la comunidad, instando a su resolución a través del diálogo entre puntos de vista divergentes y convergentes para que lo común sea construido y recreado de manera constante.

II. OBJETIVOS

-Como las prácticas de enseñanza se orientarán a organizar situaciones didácticas que tengan en cuenta la complejidad del objeto social y su estudio en profundidad, se incentivará a los alumnos a que desarrollen un pensamiento analítico, reflexivo y crítico.

-Se crearán condiciones para que los estudiantes se sientan partícipes en la construcción del conocimiento. Es decir, se incentivará un rol activo de cada alumno dentro de la clase.

-Se hará hincapié en el desarrollo del pensamiento crítico y la autonomía intelectual.

-Se propiciará que los jóvenes trabajen con respeto, solidaridad, compromiso y espíritu de grupo cooperativo.

-Se incentivará un espíritu de responsabilidad hacia sus propios útiles, los de los demás, el espacio compartido y las tareas pedidas.

-Se desarrollará el reconocimiento y respeto a los derechos humanos, esenciales a la dignidad humana

y en oposición a toda forma de discriminación.

-Se valorará el lenguaje preciso y claro para la organización y la expresión del pensamiento.

A partir de estos fundamentos u objetivos generales, se proponen los siguientes objetivos específicos del nivel:

-Incorporar un vocabulario específico sobre procesos geográficos e históricos. Ubicarse en el espacio y en el tiempo.

-Valorar el conocimiento histórico como una herramienta para comprender el presente y repensar el futuro. Analizar las sociedades como generadoras de cambios y continuidades a través del tiempo y del espacio.

Desarrollar la capacidad de secuenciar, periodizar, construir ejes cronológicos.

-Desarrollar la capacidad de leer, analizar y comparar mapas, gráficos, artículos periodísticos, imágenes y películas.

-Reconocer la multicausalidad de los procesos sociales.

III. CONTENIDOS

Unidad I. Los seres humanos protagonistas del tiempo y del espacio terrestre

Tiempo y espacio, variables que afectan/constituyen al ser humano como ser social.

El espacio geográfico como construcción social. Los cambios y permanencias en la relación sociedad-naturaleza

El tiempo histórico: cambios y continuidades, el orden cronológico y la periodización. Los calendarios.

El objeto de estudio de las ciencias sociales: problemáticas sociales. Características distintivas de las ciencias sociales. La Historia y la Geografía como ciencias sociales. El trabajo de los científicos sociales

Tipos de fuentes.

Los mapas como recurso. Orientación y localización de océanos y continentes. Lectura de mapas y planos.

Unidad II. Procesos de cambio: el planeta Tierra y los primeros seres humanos

Tiempo geológico y tiempo histórico: periodizaciones y articulación entre ambos.

El proceso de hominización. La teoría de la evolución: la adaptación a los cambios del ambiente. La selva y la sabana en el SE de África. La relación con la evolución de los homínidos. Modificaciones del espacio

La vida de los primeros seres humanos: el ser racional y el ser social.

Cómo se puede acceder al conocimiento de ese pasado muy remoto. El trabajo de los arqueólogos.

Unidad III. Sociedades humanas de la Prehistoria

Las sociedades de cazadores recolectores del período Paleolítico y su vinculación con el medio: formas de subsistencia y asentamiento. La organización social. Las manifestaciones artísticas. La expansión del ser humano por el planeta. El poblamiento de América. La relación con las zonas climáticas.

La transición a las sociedades agrícolas: diversas estrategias de transformación del medio.

La revolución Neolítica y las sociedades aldeanas: los orígenes de la agricultura y la domesticación de animales. Hipótesis sobre el surgimiento de la agricultura. La vida en las primeras comunidades neolíticas.

Los progresos de la agricultura y la expansión de la vida aldeana: aparición del excedente de producción.

Unidad IV. La transformación urbana y la aparición de los primeros Estados

Las primeras ciudades: especialización del trabajo y jerarquización social. Los primeros Estados y su relación con los ríos en el Cercano Oriente.

Los ríos, elementos constitutivos. Los ríos como recursos y vías de comunicación y transporte. Egipto: el río Nilo; la vida entre el desierto y la inundación.

IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Teniendo en cuenta el marco presentado, las clases de Ciencias Sociales buscarán estructurarse a partir de una introducción planteada por el docente a cargo del área, un trabajo interactivo entre los alumnos y una conclusión o cierre.

Más allá de la coordinación y explicaciones del docente, la esencia de la clase se centrará en la construcción de conocimiento socialmente significativo.

En el cierre, que oficiará de síntesis, se buscará ir sedimentando en el aparato cognitivo de los alumnos todo aquello que los docentes consideran relevante.

La tarea didáctica, en la medida que lo permitan los temas a tratar, utilizará el método inductivo, partiendo de ideas previas de los alumnos para luego, de manera deductiva resignificar los contenidos.

Las principales técnicas a aplicar serán:

- Exploración de ideas previas.
- Planteo de problemáticas y solución de las mismas a partir del aprendizaje guiado. Trabajo en clase a partir de dudas e interrogantes.
- Lectura comprensiva de textos específicos. Análisis de fuentes de diversos tipos.
- Uso, confección e interpretación de mapas.
- Elaboración, interpretación y comparación de líneas de tiempo Elaboración de textos individuales y grupales.
- Trabajo en pequeños grupos para facilitar el aprendizaje, favorecer la cooperación y fomentar la resolución de dudas.

V. EVALUACIÓN

La evaluación constituye un elemento clave en toda organización y diseño de la práctica docente. El fin de la evaluación es proporcionar las bases de reflexión necesarias para mejorar la intervención pedagógica.

Se constituye de esta forma en un elemento de presencia continua y compartida en el proceso de aprendizaje.

Se realizará a través de coloquios, resolución de trabajos prácticos individuales y grupales y pruebas escritas formales, que propondrán el análisis de textos y material cartográfico y estadístico, en donde el alumno desplegará sus conocimientos sobre los temas a evaluar y las habilidades adquiridas a nivel procedimental.

Asimismo, se tendrá en cuenta en este proceso el interés, responsabilidad y compromiso del alumno ante la asignatura, su participación en clase y el respeto por las pautas de trabajo establecidas en el grupo.

VI. RECURSOS AUXILIARES

Bibliografía específica Cartografía general y específica Cuadros estadísticos

Lecciones paseo

Fotografías, periódicos, medios audiovisuales

VII. BIBLIOGRAFÍA

Para las y los docentes:

- Allan, T. (1977). *A través del tiempo. Faraones y Pirámides*. Editorial Plesa. España. Arzuaga, J. Y Martínez, I. (1998). *La especie elegida*. Ediciones Temas de hoy S. A. Madrid.
- Bernal, J. (1979). *Historia social de la ciencia: La ciencia en la historia*. Editorial Península. Barcelona. Bianco, A. (1988). *Pequeña historia del trabajo (ilustrada)*. Editorial Contrapunto. Buenos Aires.
- Camilloni, A. y Levinas, L. (1989). *Pensar, descubrir y aprender*. Editorial Aique. Buenos Aires.
- Carnese, F. (1985) "Bases biológicas y sociales de la evolución humana", en Lischetti, M. (comp). *Antropología*. Eudeba. Buenos Aires.
- Coll, C. (1990). *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Crosher, J. (1995). *Antiguo Egipto*. Editorial Sigmar. Buenos Aires
- Davini, C. (1994). *Diferentes enfoques teóricos y sus consecuencias didácticas: hacia una perspectiva integrada*. Facultad de Filosofía y Letras-UBA.
- De Fina, A. (1985). *Climatología y Fenología Agrícolas*. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Cuarta Edición. Buenos Aires.
- Entel, A. (1998). *Escuela y conocimiento*. Cuadernos FLACSO. Minio y Dávila editores. Buenos Aires.
- Fevbre, L. (1971). *Combates por la Historia*. Editorial Ariel. Barcelona.
- Frankfort, H. (1976). *Reyes y Dioses*. Biblioteca de la Revista de Occidente. Madrid. Gómez Mendoza, J. (1982). *El pensamiento geográfico*. Editorial Alianza. Barcelona. Krader, L. y Rossi, I. (1982). *Antropología política*. Editorial Anagrama. Barcelona.
- Leakey, R. y Lewin, R. (1994). *Nuestros orígenes. En busca de lo que nos hace humanos*. Crítica. Barcelona
- Lischetti, M. (1994) "*Naturaleza y Cultura*". En Manual del CBC. UBA. Buenos Aires.
- Llobera, J. (1973). *Las sociedades primitivas*, Editorial Salvat, Barcelona. Patton, C. (1978). *Curso de Geografía Física*. Vicens universidad. Barcelona.
- Poggi, M. (1994). *Apuntes y aportes para la gestión curricular*. Editorial Kapelusz. Buenos Aires.
- Ramírez Rozzi, F. (2000) *El dónde, cuándo y cómo del origen del hombre*. Ediciones Colihue. Buenos Aires.

Ramírez Roíz, F. (2000) "¿Cómo se produjo el origen del hombre?" en Revista Ciencia Hoy, volumen 8, N°54, diciembre 1999-enero 2000. Buenos Aires

Renfrew y Van. (1993). *Arqueología*. Editorial Akal. España.

Sandoval, J. (1986) "El proceso de trabajo en el proceso de hominización". En Nueva Antropología nº 23. Buenos Aires.

Sanjuro, O., Vera, T. (1994). *Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior*. Homo Sapiens Editores, Rosario.

Santos M. (2000). *La naturaleza del espacio*. Editorial Ariel. Barcelona

Sardi, M. (2009). Ser y pertenecer. Museo de La Plata, La Plata.

Strahler, A. (2000) *Geografía Física*, Editorial Omega, Tercera Edición. Capítulos 3, 6, 7 y 9. Barcelona

Stringer y Gamble. (1996). *En busca de los neandertales*. Editorial Crítica. Barcelona.

Tapia, A. Pinotto, L. e Icasate, E. (1985)" El proceso de hominización. Aspectos biológicos y culturales" en Lischetti, M. Antropología. Eudeba. Buenos Aires.

Tattersall, I. y Maternes, J. (2000)." Homínidos contemporáneos", en revista Investigación y Ciencia, pp. 14-20. Buenos Aires.

Unwin, T. (1991). *El lugar de la Geografía*. Editorial Crítica. Barcelona.

Vilar, P. (1982). *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Editorial Crítica. Barcelona.

Para las y los estudiantes:

de Amézola, G.; Dicroce, C.; Ginestet, M.; Semplici, N. (1998). *Sociedad, Espacio y Cultura. De la Antigüedad al siglo XV*. Editorial Kapelusz. Buenos Aires.

Durán, D. y Cicerchia, R. (1996). *Ciencias Sociales: Pueblos y lugares*. Editorial Troquel. Buenos Aires.

Feo, H. (1981). *Prehistoria*. Editorial Kapelusz. Buenos Aires.

García Mac Gaw, C. (2005). *Ciencias Sociales 7*. Editorial Tinta Fresca. Buenos Aires.

González, A. S.; Jáuregui, A. P.; Rodríguez, I. M. (1988). *Historia I*, Editorial Santillana. Buenos Aires.