

Departamento: **Educación Física**

Asignatura: **Educación Física**

Área: **Deportes**

Duración del curso: **anual**

Nivel: **4º, 5º y 6º año**

Carga horaria: **2 hs cátedra semanales** (80 minutos, una vez a la semana)

I. FUNDAMENTACIÓN

Esta área propone habilitar un espacio de apropiación de diferentes deportes significativos para nuestra cultura. El deporte, por sí solo, no posee un carácter educativo, sino que la Educación Física lo transforma en algo que pueda ser enseñado y transmitido con sentido educativo. Por lo tanto, la apropiación de las y los estudiantes de diferentes deportes resultan valiosos para la ampliación del universo cultural.

La apropiación y sentido de las prácticas deportivas propicia en las y los estudiantes un sentido de pertenencia grupal, integración y valoración de sus pares, comprensión de la competencia como componente necesario y posibilitador de la interacción con las otras y los otros en un marco de cooperación. Asimismo, busca promover la enseñanza de prácticas deportivas y lúdicas sin distinción de género y desde una perspectiva de derecho, posibilitando la construcción de condiciones didácticas para una enseñanza más justa e igualitaria de la Educación Física.

Estas prácticas corporales tienen su génesis en diferentes culturas y contextos históricos, ya que provienen de diferentes regiones del mundo, permitiendo ampliar el universo cultural de las y los estudiantes del Liceo Víctor Mercante.

II. OBJETIVOS

Que al finalizar el año las y los estudiantes:

- Conozcan, aprendan y practiquen diferentes deportes.
- Practiquen deportes disponiendo de habilidades técnico-tácticas para la resolución de situaciones del juego, la asignación y asunción de roles y funciones en el equipo.
- Dominen las técnicas básicas, para que, a partir de esta apropiación puedan tomar decisiones (tácticas) en situaciones de juego tanto defensivas como ofensivas, pudiendo tener mayor cantidad de opciones ante las múltiples situaciones y exigencias que la práctica de los deportes presentes.

III. CONTENIDOS

Deportes/Juego de invasión: Básquet, Fútbol, Handball, Hockey.

Deportes/Juegos de cancha dividida: Badminton, Voley.

Deportes/Juegos de rebote: Squash.

Deportes de cancha compartida con diferentes acciones de los equipos: Sóftbol.

Deportes de marca, tiempo y altura: Atletismo.

Reglas y lógica interna de cada uno de los deportes y juegos.

Contextualización histórica y cultural de cada práctica.

IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO

La propuesta de la enseñanza de los deportes parte de la idea de no descontextualizar la enseñanza de habilidades, tanto técnicas como tácticas defensiva u ofensivas, de la propia práctica. De este modo cobra sentido el trabajo analítico en función de las situaciones de juego. Enseñar desde la situación de juego y no una enseñanza (tradicional) meramente técnica y descontextualizada de la propia práctica y de las situaciones de juego.

La propuesta se basa en desarrollar el “juego” para detectar la ausencia de saberes por parte de los/as estudiantes, luego, en función de esa evaluación diagnóstica, se propone el trabajo analítico, éste siempre hace referencia a las situaciones que se desprenden de la práctica de los deportes.

Luego del desarrollo de los trabajos analíticos se vuelve al “juego”, para intentar aplicar ese trabajo analítico en el juego global.

Es fundamental entender que esta metodología no es lineal, sino que debemos entenderla como un proceso de enseñanza complejo, dinámico y cambiante.

V. EVALUACIÓN

La evaluación se centrará en varios aspectos, entre ellos los más destacables son, la participación activa en clase, los desempeños individuales y colectivos, la aplicación de los aspectos técnicos y tácticos en situaciones de juego.

Esta evaluación tendrá en cuenta los diferentes puntos de partida de cada una y cada uno de las y los estudiantes, esto quiere decir que se respetarán las diferentes posibilidades de acción, los diferentes intereses y las diferentes trayectorias corporales que posee cada estudiante como parte de la evaluación en proceso que se ponderen los aprendizajes.

Este tipo de evaluación pone en igualdad de condiciones a todas y todos, en un marco de equidad en las prácticas evaluativas.

Tal y como se sostiene anteriormente, la presente propuesta de evaluación se encuentra en directa relación con los fundamentos que sustentan la enseñanza de estas prácticas. En este sentido, se asume que la evaluación de los aprendizajes tenga en cuenta las condiciones que las prácticas deportivas y lúdicas posibilitan para generar igualdad de condiciones en los diversos y múltiples aprendizajes que promueven a todas y todos.

V. BIBLIOGRAFÍA

Para las y los estudiantes

- Fusé, S; Ramirez, F (Inédito). “Cap 3: Deporte (s): Introducción” en Educación Física como Derecho: Educación Física en los colegios de pregrado de la UNLP. (Fusé; Ramirez, Wall)
- Del Río, M. (Inédito) “Cap 3.1: Atletismo” en Educación Física como Derecho: Educación Física en los colegios de pregrado de la UNLP. (Fusé; Ramirez, Wall)
- Ramirez, F. (Inédito) “Cap 3.2: Bádminton” en Educación Física como Derecho: Educación Física en los colegios de pregrado de la UNLP. (Fusé; Ramirez, Wall)
- Fusé, S. (Inédito) “Cap 3.3: Básquetbol” en Educación Física como Derecho: Educación Física en los colegios de pregrado de la UNLP. (Fusé; Ramirez, Wall)
- Fusé, S. (Inédito) “Cap 3.4: Fútbol” en Educación Física como Derecho: Educación Física en los colegios de pregrado de la UNLP. (Fusé; Ramirez, Wall)
- Mussa, S. (Inédito) “Cap 3.5: Hándbol” en Educación Física como Derecho: Educación Física en los colegios de pregrado de la UNLP. (Fusé; Ramirez, Wall)
- Eguaras, R. (Inédito) “Cap 3.6: Hockey” en Educación Física como Derecho: Educación Física en los colegios de pregrado de la UNLP. (Fusé; Ramirez, Wall)
- Eguaras, L. (Inédito) “Cap 3.7: sóftbol” en Educación Física como Derecho: Educación Física en los colegios de pregrado de la UNLP. (Fusé; Ramirez, Wall)
- Domínguez, N; Jassa, M. (Inédito) “Cap: 3.8: Vóley” en Educación Física como Derecho: Educación Física en los colegios de pregrado de la UNLP. (Fusé; Ramirez, Wall)
- Reglamentos oficiales vigentes de cada deporte.

Para las y los docentes

- Milanesio, V. y Acosta, W. (2019). Cap 2: Atletismo. En Sistematización de experiencias en educación física. Cachorro [et al.]. Gabriel Armando coordinación general de Gabriel Armando Cachorro; Marcelo Giles. - 1a Ed. - La Plata: Universidad Nacional de La Plata; La Plata: EDULP. Libro digital, PDF - (Libros de cátedra)
- Mazzeo E. y Mazzeo E (2008). Atletismo para todos. Carreras, saltos, lanzamientos. ¿cómo enseñar el deporte hoy? Editorial Stadium.
- Pole, J (1982). Bádminton. Ediciones Lldium. Bs. AS.
- Cabello, D (1999). Fundamentos del bádminton. Málaga. Instituto andaluz del deporte.
- Benavidez, A.; Orlandoni, J. (2017). Principios para la planificación en la enseñanza del básquetbol: Ideas para la articulación entre contenidos y ejercicios. 12º Congreso Argentino de Educación Física y

Ciencias, 13 al 17 de noviembre 2017, Ensenada, Argentina. Educación Física: construyendo nuevos espacios

-Confederación Argentina de Básquetbol (2017) Método CABB: Manual para el entrenador formador. Buenos Aires: CABB

-Arda Suarez, T (2003). Metodología de la enseñanza del fútbol. Caps 1 y 2. Editorial Paidotribo. Barcelona.

-Wahl, A. (1997) Historia del fútbol, del juego al deporte. Biblioteca de bolsillo Claves. Ediciones grupos Zeta. Italia.

-Medinelli, S. (2011). Handball. El saber para su enseñanza. 1ed. La Plata.

-Rennis, J. C. (2006) De Mano en Mano: Historia del Handball Argentino 1a ed. Buenos Aires: Confederación Argentina de Handball.

-Confederación Nacional de Hockey sobre césped. Programa Nacional de entrenadores de hockey sobre césped.

-Wein, H (1980) Iniciación al Hockey: Bases técnicas y tácticas. Comité Olímpico Español. Instituto Nacional de Educación Física.

-Madueño, J. (1994) Didáctica del descubrimiento del softbol.

-Vera, A (1982) Sóftbol, Metodología de la Enseñanza. Editorial Stadium. Buenos Aires.

-Benoit, J.J. Druenne, F.S (2013). Juegos de Minivoleibol. Editorial Stadium,

-Ministerio de Educación (2006). Programa Nacional de Innovaciones Educativas. Propuestas para el aula para empezar a jugar al voleibol.

Departamento: **Educación Física**

Asignatura: **Educación Física**

Área: **Deportes y Juegos Alternativos**

Nivel: **4º, 5º y 6º año**

Duración del curso: **anual**

Carga horaria: **una clase semanal de 80 min.** (2 hs cátedras de 40 min seguidas)

I. FUNDAMENTACIÓN

Esta área propone habilitar un espacio diferente al habitual en las prácticas de enseñanza deportivas escolares, abordando prácticas deportivas y lúdicas no convencionales. Las mismas generan la igualdad de todas y todos, priorizando las habilidades puestas en juego para el desarrollo de los deportes y juegos alternativos. Las habilidades requeridas para estos deportes y juegos son novedosas y distintas para nuestra sociedad y cultura, este factor genera en principio igualdad y posibilidades de pensar la *inclusión educativa* en la disciplina Educación Física.

Por otro lado, la apropiación y sentido de las prácticas deportivas y lúdicas propicia en las y los estudiantes un sentido de pertenencia grupal, integración y valoración de sus pares, comprensión de la competencia como componente necesario y posibilitador de la interacción con las otras y los otros en un marco de cooperación. Asimismo, busca promover la enseñanza de prácticas deportivas y lúdicas sin distinción de género y desde una perspectiva de derecho, posibilitando la construcción de condiciones didácticas para una enseñanza más justa e igualitaria de la Educación Física.

Por último, estas prácticas corporales tienen su génesis en diferentes culturas y contextos históricos, ya que provienen de diferentes regiones del mundo, permitiendo ampliar el universo cultural de las y los estudiantes del Liceo Víctor Mercante.

II. OBJETIVOS

Que al finalizar el año las y los estudiantes:

- Conozcan, aprendan y practiquen deportes y juegos alternativos.
- Practiquen deportes y juegos alternativos disponiendo de habilidades técnico-tácticas para la resolución de situaciones del juego, la asignación y asunción de roles y funciones en el equipo.
- Que dominen las técnicas básicas, para que, a partir de esta apropiación puedan tomar decisiones (tácticas) en situaciones de juego tanto defensivas como ofensivas, pudiendo tener mayor cantidad de opciones ante las múltiples situaciones y exigencias que la práctica de los Deportes y Juegos Alternativos presentan.

III. CONTENIDOS

Deportes/Juego de invasión: Ringo Ultimate, Deportes de disco volador, Frisbee Ultimate, Indian Ball. Indian Core, Gym Riguette, Pallapugno, Jagger

Deportes/Juegos de cancha dividida: Prelball, Pica&Punto, Indiacá, Bádminton, Croosminton, Dodgeball

Deportes/Juegos de rebote: Frontón Peruano y FrontSquash.

Reglas y lógica interna de cada uno de los deportes y juegos.

Contextualización histórica y cultural de cada práctica.

IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO

La propuesta de la enseñanza de Deportes y Juegos Alternativos parte de la idea de no descontextualizar la enseñanza de habilidades, tanto técnicas como tácticas defensivas u ofensivas, de la propia práctica. De este modo, cobra sentido el trabajo analítico en función de las situaciones de juego. Enseñar desde la

situación de juego y no una enseñanza (tradicional) meramente técnica y descontextualizada de la propia práctica y de las situaciones de juego.

La propuesta se basa en desarrollar el “juego” para detectar la ausencia de saberes por parte de las y los estudiantes, luego, en función de esa evaluación diagnóstica, se propone el trabajo analítico, éste siempre hace referencia a las situaciones que se desprenden de la práctica de los Deportes y Juegos Alternativos. Luego del desarrollo de los trabajos analíticos se vuelve al “juego”, para intentar aplicar ese trabajo analítico en el juego global.

Es fundamental entender que esta metodología no es lineal sino que debemos entenderla como un proceso de enseñanza complejo, dinámico y cambiante.

V. EVALUACIÓN

La evaluación se centrará en varios aspectos, entre ellos los más destacables son, la participación activa en clase, los desempeños individuales y colectivos, la aplicación de los aspectos técnicos y tácticos en situaciones de juego.

Esta evaluación tendrá en cuenta los diferentes puntos de partida de cada una y cada uno de las y los estudiantes, esto quiere decir que se respetarán las diferentes posibilidades de acción, los diferentes intereses y las diferentes trayectorias corporales que posee cada estudiante como parte de la evaluación en proceso que se ponderen los aprendizajes.

Este tipo de evaluación pone en igualdad de condiciones a todas y todos, en un marco de equidad en las prácticas evaluativas.

Tal y como se sostiene anteriormente, la presente propuesta de evaluación se encuentra en directa relación con los fundamentos que sustentan la enseñanza de estas prácticas. En este sentido, se asume que la evaluación de los aprendizajes tenga en cuenta las condiciones que las prácticas deportivas y lúdicas posibilitan para generar igualdad de condiciones en los diversos y múltiples aprendizajes que promueven a todas y todos.

VI. BIBLIOGRAFÍA

Para las y los estudiantes

- Ramirez, F; Mantiñan, E; Fusé, S. (inédito).” Cap. 3.9: Juegos y Deportes del Mundo” en Educación Física como Derecho: Educación Física en los colegios de pregrado de la UNLP.
- Confederación Argentina de deportes alternativos (2016) <http://deportesalternativos.com>

Para las y los docentes

- Elias, N. y Dunning, E., (1996): “La génesis del deporte como problema sociológico”, (p.157-185) en: Deporte y ocio en el proceso de la civilización. Barcelona.
- Giles, M. (2006) “Educación Corporal. Tres problemas”, Panel Educación Física y Educación Corporal. Matices Corporales, 1º jornadas de Cuerpo y Cultura. La Plata
- Ramirez, F. (2016) Programa “Deportes con Raquetas”. Seminario para Profesorado y Licenciatura en Educación Física. Fahce. UNLP.
- Sangiao, G. (2021). Lo alternativo de los deportes alternativos. Hacia una propuesta de definición. Revista EFEI No 9.